



Du 24 au 28 mars 2020
2^{ème} ÉDITION

Vox populi

FOCUS SUR LE FILM
EUROPÉEN ENGAGÉ

Le contexte de l'Europe, tel que nous le percevons au début de la troisième décennie du XXI^e siècle, atteste d'un regain d'intérêt et de participation malgré l'avancée significative des partis extrémistes de l'Union Européenne et le cas du Brexit.

L'Europe demeure fragile. Il est primordial de sensibiliser l'ensemble des citoyens à son identité et à sa diversité culturelle.

C'est pour cela que l'Union Européenne des Instituts Culturels Nationaux (EUNIC), la Ligue Internationale contre le Racisme et l'Antisémitisme Auvergne-Rhône-Alpes (LICRA), la Maison des Européens de Lyon, ainsi que le Groupe National d'Actions Cinématographiques (GRAC) renouvellent leur partenariat sous le nom de VOX POPULI, initié en 2019. Cette seconde édition propose un focus de films récents, engagés pour une société tolérante et contre toutes formes de discriminations. Les projections tout public - et pour, la première fois, une programmation pour les scolaires - sont organisées dans plusieurs salles indépendantes de discussions et de débats avec des spécialistes, des cinéastes et des associations engagés, invités spécialement pour ce projet de grande envergure, ceci afin d'appréhender de manière tangible les difficultés et enjeux de la question européenne.

POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR VOX POPULI

EUNIC – Institut Culturel Italien de Lyon
18, rue François Dauphin, 69002 Lyon
Tél. 04 78 42 13 84

<http://grac.asso.fr/evenements/3311-vox-populi>

www.facebook.com/IICLione/



MARDI 24 MARS

20h30 | L'Aqueduc à DARDILLY

♥ Martin Eden

Film de Pietro Marcello

Italie / VOST / 2019 / 2h08 / Drame

À Naples, au cours du 20^e siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin proléttaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoisie grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.

En partenariat avec le Comité de Jumelage italien de la ville de Dardilly et l'Institut Culturel Italien de Lyon.

Tarif : Plein tarif 6,50€ / Réduit 6€ / Abonné 4,50€

MARDI 24 MARS

20h00 | Cinéma Bellecombe à LYON

♥ Mudar la piel

Film de Cristobal Fernandez

Espagne / VOST / 2018 / 1h28 / Documentaire

Schule est la fille de Juan Gutiérrez, médiateur de conflit dans les années 1980 et 1990, quand le mouvement terroriste ETA a transformé le Pays basque en champ de bataille. Pendant ces années, il a noué une amitié avec Roberto Florez, un être fuyant et inscrutable.

En partenariat avec l'Instituto Cervantes de Lyon.

Avec l'intervention de Monsieur Jordi Macarro, Docteur en cinématographie (Université de Lille).

Tarif unique 5€.

MARDI 24 MARS

20h30 | Cinéma Jean Carmet à MORNANT

♥ Les Siffleurs

Film de Cornelio Porumboiu

Roumanie / VOST / 2019 / 1h38 / Thriller

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un maître de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler et rien ne se passera comme prévu...

En partenariat avec le Consulat Général de Roumanie de Lyon, l'Association Terre Roumanie et l'Association Le Temps d'un Film.

Plein tarif 6€ / Réduit 5€

MERCREDI 25 MARS

14h00 | CinéToboggan à DECINES

♥ Chemins d'engagement

Film de Elodie Bonnes et Olivier Husson

France / VOST / 2019 / 1h17 / Documentaire

Face au récit d'anciens combattants des Brigades Internationales, des lycéens de cinq nationalités (française, italienne, allemande, lituanienne et espagnole) se questionnent sur ce que représente pour eux l'engagement.

En partenariat avec la Maison des Européens / centre d'information Europe Direct Lyon.

Plein tarif 6€ / Réduit 5,50€ / Tarif scolaire 3,80 €

MERCREDI 25 MARS

20h30 | CinéToboggan à DECINES

♥ La Cravate

Film d' Étienne Chaillou et Mathias Théry

France / VOST / 2020 / 1h37 / Documentaire

Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...

En présence du réalisateur Etienne Chaillou.

En partenariat avec la LICRA.

Plein tarif 6€ / Réduit 5,50€

JEUDI 26 MARS

20h00 | Comoedia à LYON

♥ Martin Eden

Film de Pietro Marcello

Italie / VOST / 2019 / 2h08 / Drame

À Naples, au cours du 20^e siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin proléttaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoisie grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.

Séance animée par Marie Fabre, maître de conférences d'études italiennes (ENS Lyon).

Vidéo-message de l'actrice Jessica Cressy adressé au public de Vox Populi.

En partenariat avec l'Institut Culturel Italien de Lyon.

Plein tarif 9,10€ / Réduit 7€ / -14 ans 4,50€

JEUDI 26 MARS

20h00 | Cinéma La Passerelle à TREVOUX

♥ 11 fois Fatima

Film de Joao Canijo,

Portugal / VOST / 2019 / 2h33 / Drame

Durant 10 jours, 11 femmes d'un même village du Nord du Portugal se lancent dans un pèlerinage de 400 km à pied jusqu'à Fátima. Elles devaient partager un grand moment de joie et communion. Mais l'extrême dureté physique du voyage les mènera à des conflits frisant parfois la crise de nerfs collective. Et malgré leur grande complicité du départ, leurs véritables identités changeront le cours du chemin ...

En partenariat avec le Consulat Général du Portugal à Lyon et l'Association Culture Portugaise.

En présence de Monsieur Luis Câmara, Consul Général du Portugal et de Madame Cristina Gertrudes, Lectrice de l'Instituto Camões à Lyon.

Plein tarif 7€ / Réduit 5,90€ / - de 18 ans 5€

JEUDI 26 MARS

20h30 | Alpha à CHARBONNIERES-LES-BAINS

♥ Guerrière

Film de David Wnendt

Allemagne / VOST / 2013 / 1h40 / Drame

Marisa, 20 ans, fait partie d'un gang de néo-nazis au nord de l'Allemagne. Tatouée de swastikas, le crâne rasé, elle déteste les étrangers, les juifs, les noirs et flics, à ses yeux tous coupables du déclin de son pays et de la médiocrité de son existence. Manifestations de haine, violence et beuveries rythment son quotidien, jusqu'à l'arrivée en ville d'un réfugié afghan et l'irruption dans son gang d'une adolescente de 14 ans. Ces nouveaux venus mettent à mal le fanatisme de Marisa...

En partenariat avec le Comité de Jumelage allemand de la ville de Charbonnières-les-Bains.

Tarif unique 6€

VENDREDI 27 MARS

19h00 | Les Amphis à VAULX-EN-VELIN

♥ In the Fade

Film de Fatih Akin

Allemagne / VOST / 2017 / 1h46 / Drame, Thriller

La vie de Katja s'effondre lorsque son mari et son fils meurent dans un attentat à la bombe. La police enquête dans le milieu kurde, jusqu'à ce que deux néo-nazis soient arrêtés. Katja assiste à leur acquittement. Après le deuil et l'injustice, vient le temps de la vengeance. Le film pose les questions de l'auto-justice et de la neutralité de la justice d'État

Avec l'intervention de Madame Kirsten Ripper, journaliste, Euronews.

En partenariat avec le Goethe-Institut de Lyon.

Tarif unique 4,50€

VENDREDI 27 MARS

20h30 | Ciné Rillieux à RILLIEUX-LA-PAPE

♥ Un soir en Toscane

Film de Jacek Borcuch

Pologne, Etats-Unis / VOST / 2019 / 1h36 / Drame

Maria Linde, poétesse et prix Nobel juive polonaise, s'est retirée loin des mondanités et des conventions dans la paisible campagne de Toscane. Elle y vit libre et heureuse, entourée de sa famille, de ses amis et de son jeune amant égyptien. Mais la tension monte dans la vieille Europe comme dans sa petite ville où les réfugiés affluent. Refusant l'hypocrisie ambiante, Maria accepte une ultime remise de prix, et revient dans l'espace public avec une déclaration qui fait scandale.

En partenariat avec l'Institut Polonais de Paris, le Consulat Général de la République de Pologne à Lyon et le Comité de Jumelage polonais de la ville de Rillieux-la-Pape.

Tarif unique 5€

VENDREDI 27 MARS

20h30 | Ciné Le Lem à TASSIN-LA-DEMI-LUNE

♥ La Vallée

Film de Nuno Escudeiro

La région des vallées de la Roya et de la Durance, entre l'Italie et la France, ont appartenu à l'un ou l'autre pays au cours des derniers siècles. C'est par ces vallées que les réfugiés tentent de passer quand ils sont refoulés à la frontière à Menton et Vintimille. Face à la détresse de ces réfugiés, des habitants ont décidé de les accueillir malgré tout, de les protéger, de leur accorder "le gîte et le couvert". Mais leur geste humain les mettait en danger, c'était contre la loi... Ce film raconte leurs histoires personnelles mais aussi leurs interactions collectives. Il s'attache aux pas des gens "ordinaires" qui luttent pour continuer de faire ce qu'ils et elles pensent juste moralement, au nom de la solidarité.

En partenariat avec la LICRA et en présence du collectif AMIE (Accompagnement de Mineurs Isolés Etrangers) de la Croix-Rousse.

Plein tarif 6,20€ / Réduit 5,20€ / -14 ans 4€

POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR VOX POPULI

EUNIC – Institut Culturel Italien de Lyon
18, rue François Dauphin, 69002 Lyon
Tél. 04 78 42 13 84

<http://grac.asso.fr/evenements/3311-vox-populi>

www.facebook.com/IICLione/

VENDREDI 27 MARS

20h30 | Cinéma Lumière Bellecour à LYON

♥ Diamantino

Film de Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt

Portugal / VOST / 2018 / 1h37 / Comédie
Séance présentée par Monsieur Luis Câmara, Consul Général du Portugal à Lyon et par Madame Sylvie Da Rocha, Directrice du Cinéma Lumière Bellecour.

En présence de Madame Cristina Gertrudes, Lectrice de l'Instituto Camões à Lyon.

Magnifique, candide et attachant, Diamantino est l'icône planétaire du football, un héros flamboyant touché par la grâce. Quand soudain, en pleine Coupe du Monde, son génie s'envole dans les vapeurs roses de ses visions magiques, sa carrière est stoppée net. Problème : il ne connaît rien d'autre. La star déchue, devenue objet de risée nationale, découvre alors le monde – les autres. Le voilà embarqué dans maintes pérégrinations qui mutent en odyssée : conspiration familiale (ses deux soeurs n'en veulent qu'à sa fortune), manipulations génétiques délirantes, crise des réfugiés, complotisme de l'extrême-droite... Et, au beau milieu de cette tragédie, où son chat