

— université
— lumière
— LYON 2



MINERVE

LE GUIDE

de l'étudiant.e

MINERVE

Service Internationalisation à domicile MINERVE
04 78 69 72 89 | <https://univ-lyon2.fr/minerve/>

2019/2020







SOMMAIRE

GUIDE DE L'ÉDUTIANT.E MINERVE

05 LETTRE DE LA DIRECTRICE

06 PRÉSENTATION

09 LA FORMATION MINERVE

Mes cours en allemand	10
L1	10
L2 / L3 Droit	12
L2 / L3 Sciences sociales	15
Mes cours en espagnol	19
L1	19
L2 / L3 Droit	21
L2 / L3 Sciences sociales	27
Mes cours en italien	32
L1	32
L2 / L3 Droit	34
L2 / L3 Sciences sociales	39
L2 / L3 Humanités	45
L'approfondissement linguistique	49
Les cours d'anglais	49
La mobilité internationale	49
L'accompagnement pédagogique	50
Conseils méthodologiques	50
Le monitorat	52
La plateforme moodle	52





56 – MA SCOLARITÉ

Calendrier universitaire 2019-2020	57
Mon emploi du temps	59
L'assiduité en cours	59
Les examens en contrôle continu	61
Les examens en contrôle terminal	61
Les relevés de notes	62
Mon diplôme de Licence	63

65 – MES CONTACTS

MES CONTACTS MINERVE	
Mes contacts pédagogiques	66
Mes contacts administratifs	66
Annuaire des enseignant.e.s	68
MES AUTRES CONTACTS	
J'ai des papiers à remettre pour mon inscription	71
Je demande le remboursement des frais d'inscription	71
J'ai besoin d'aller à la mission handicap	72
Je veux faire du sport	72
J'ai des questions sur mon orientation	72
J'ai perdu / trouvé un objet	73

74 – ANNEXES

Glossaires	76
Plans	77







Bienvenue dans le programme International MINERVE.

Vous avez choisi de vous engager dans un parcours d'études internationales qui va associer l'approfondissement d'une culture et d'une langue à la formation interdisciplinaire assurée par les portails en L1 ; en L2 et L3, vous allez poursuivre la formation linguistique et la spécialiser en lien avec la discipline principale que vous avez choisie.

Il s'agit d'un programme ambitieux et enthousiasmant qui vous permettra entre autre d'aborder avec sérénité des expériences de mobilité internationale dès la troisième année, ou bien la poursuite de vos études en master international.

Cette formation, unique en France, est assurée par des enseignant.es de notre université de langue maternelle allemande, espagnole ou italienne, ainsi que par des enseignant.es des universités étrangères partenaires : cela vous permettra de vous familiariser aussi avec des pratiques pédagogiques différentes et de vous confronter à des méthodes spécifiques. L'enrichissement que vous en obtiendrez est énorme !

Toute l'équipe MINERVE est là pour vous soutenir dans votre parcours : n'hésitez pas à prendre contact avec nous – responsables pédagogiques ou administratifs – si vous avez des questions ou vous rencontrez des difficultés.

Il ne me reste qu'à vous souhaiter une bonne rentrée et une excellente année dans notre université et notre programme.

Monica Martinat
Directrice du programme International MINERVE





PRÉSENTATION

MINERVE signifie **M**obilité des **I**nstitutions d'**E**nseignement et de **R**echerche en **V**ue d'un **E**space **E**ducatif **E**uropéen.

Ce programme, **unique en France**, né en 1993, s'inscrit dans les projets universitaires de coopération européenne et repose sur la collaboration systématique avec des universités partenaires - dont celles de Barcelone, Francfort, Rome et Bergame – et sur un réseau de professeur.es invité.es qui assurent les cours à Lyon lors de leurs séjours.

Il s'agit d'une formation en allemand, espagnol ou italien qui peut être intégrée dès la première année de Licence (L1) jusqu'à la 3ème année (L3), aux enseignements des licences associées.

EN L1, LES ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES AU PROGRAMME SE DÉCLINENT EN TROIS VOLETS :

- Un **Cours Magistral** (CM) - 21h/semestre
- Un **Travail Dirigé** (TD) rattaché au CM et suivant les thèmes du CM - 21h/semestre ;
- Un **TD d'approfondissement linguistique** dans la langue MINERVE
OU un **TD d'intercompréhension** pour les étudiant.es bilingues en français
OU un **TD de Français Langue Étrangère** (FLE) pour pour les étudiants internationaux non francophone - 21h/semestre.

Ces enseignements sont intégrés dans l'**UE transversale** et remplacent certains cours comme la Méthodologie et le Projet Personnel et Professionnel. Les cours se déroulent tout au long du semestre, à raison d'1h45 par semaine pour chacun d'entre eux.

En L1, les **CM MINERVE** sont dispensés par des enseignant.es chercheur.es allophones de l'université Lyon 2, en amphithéâtre, et ont une durée d'1h45. Ils ont lieu sur le Campus Porte des Alpes au S1, et sur le Campus Berges du Rhône au S2. À caractère introductif, les CM et les TD de L1 visent à familiariser les étudiant.es avec l'histoire, la culture et la société des pays ou groupes de pays concernés (semestre 1), ainsi qu'avec les débats contemporains de ces mêmes pays (semestre 2).

Les **TD thématiques MINERVE**, assurés par des chargé.es de TD, se déroulent également tout le long du semestre, à raison d'1h45 par semaine, dans des salles de TD et en groupes de 25 étudiant.es maximum : c'est donc le lieu privilégié pour un échange pédagogique constructif, entre étudiant.es et enseignant.es. Les TD permettent de travailler aussi bien la langue que les contenus des cours et la méthodologie.





EN L2 ET L3, LA PLACE DU PROGRAMME
MINERVE AU SEIN DE LA FORMATION
DISCIPLINAIRE CHANGE ET EST VARIABLE
SELON LES MENTIONS DE LICENCE
CHOISIES.

Les étudiant.es selon leur Licence,
se spécialisent en intégrant l'un des
3 Programmes internationaux suivants :

- DROIT
- SCIENCES SOCIALES
- HUMANITÉS (en italien exclusivement)

À partir de la L2, les enseignements
MINERVE (1 CM + 1 TD), sont intégrés
soit dans l'UE transversale soit dans l'UE
optionnelle.

Les CM sont dispensés par des professeur.
es invité.es d'universités étrangères, et se
déroulent de manière intensive sur deux,
trois ou quatre semaines par semestre,
en fonction de la durée des séjours des
invité.es.

Les CM peuvent avoir lieu les samedis
ou le soir à 18h. En fonction des emplois
du temps de chacun, et afin de permettre
le transfert des étudiant.es du campus
Portes des Alpes sur Berges du Rhône, il
arrive que le début du CM soit décalé en
dehors des créneaux officiels.

À l'issue de la 3ème année de Licence, la
faculté de Droit délivre aux étudiant.es
MINERVE selon la langue du Programme
MINERVE choisie, un Diplôme Universitaire
de Droit Allemand (DUDA), cosigné par
l'Université de Francfort ou un Diplôme
Universitaire de Droit Espagnol (DUDE), en
relation avec l'Université de Barcelone ou
un Diplôme Universitaire de Droit Italien
(DUDI), en relation avec l'Université de
Bergame.

La formation MINERVE a lieu
à Lyon 2 sur les 3 années de
Licence, mais il est possible,
en L3, d'effectuer une année
d'études dans une université
partenaire
à l'étranger.







LA FORMATION MINERVE



MES COURS EN ALLEMAND

L1

UE TR PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND

Je suis dans le portail : Droit / Économie, gestion et droit, Humanités, Institutions et société / Langues / Medias, cultures et société / Sciences sociales / Temps, Territoires, sociétés.

SEMESTRE 1	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Kultur, Geschichte und Gesellschaft	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Kultur, Geschichte und Gesellschaft	TD	21	1	CC		hebdo
Approfondissement linguistique ou FLE	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir CDL		hebdo
TIC	CMTD			Voir ICOM		
SEMESTRE 2						
Aktuelle Debatten	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Aktuelle Debatten	21	21	1	CC		hebdo
Approfondissement ling. ou Intercompréhension ou FLE	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir CDL		hebdo
TIC	CMTD		2	voir ICOM		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 1	Kultur, Geschichte und Gesellschaft
Birgit ULBRICHT	Université Lumière Lyon2

Die einführende Vorlesung (und die ergänzenden Übungen) widmen sich der deutschen Gesellschaftsgeschichte des „kurzen 20. Jahrhunderts“ (1914-1990). Die chronologische Ereignisgeschichte steht nicht im Mittelpunkt, sondern die großen Themen, die Strukturen, Prozesse und Zusammenhänge. So sollen auch die weitere Entwicklung, die heutige Bundesrepublik Deutschland und damit die „Aktuellen Debatten“ (im 2. Semester) verständlicher gemacht werden.

Neben der wirtschaftlichen, der sozialen, der politischen und der kulturellen Achse spielt auch die rechtliche eine wichtige Rolle. Sie soll jedoch nur zur Sprache kommen, wenn sie im gegebenen historischen Kontext eine erklärende oder weitreichende Bedeutung hat, da im 2. und 3. Jahr einer der beiden weiterführenden Zweige auf Jura spezialisiert ist.

2019 ist ein Jahr zahlreicher runder Jahrestage einschneidender Ereignisse (1919, 1939, 1949, 1989), die aktuell in den Medien sehr präsent sind. So ist es naheliegend auch über den (unterschiedlichen oder veränderten) Blick auf die Geschichte, individuelles und kollektives Gedächtnis und Erinnerungskultur zu

SEMESTRE 2	Aktuelle Debatten
Claudia HEGEDUS LAMBERT	Université Lumière Lyon2

Der Kurs führt an exemplarischen Beispielen in das tagespolitische Geschehen in Deutschland ein und ordnet die Politik in einen breiten Kontext ein. Die Betrachtungen sollen den Blick für die mögliche Unterschiedlichkeit der gesellschaftlichen Diskurse und Debatten im Nachbarland Frankreichs schärfen, hervorgehoben. Daneben gilt das Interesse der Pfadabhängigkeit bei der Institutionalisierung unterschiedlicher Formen der deutschen Demokratie (Weimarer, Bonner und Berliner Republik)

L2 / L3 MINERVE DROIT

UE TR SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND

Je suis en Licence de : Droit, Administration publique ou Administration Économique et Sociale (AES)

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Einführung in das Rechtssystem / Zivilrecht	CM	21	2	Terminale	5	sur 2 semaines
Einführung in das Rechtssystem / Zivilrecht	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD		1	voir CDL		hebdo
TIC	CMTD	14	1	voir UFR		
SEMESTRE 4						
Verfassungsrecht	CM	21	2	Terminale	5	sur 2 semaines
Verfassungsrecht	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir CDL		
SEMESTRE 5						
Schuldrecht Handelsrecht	CM	21	2	Terminale	5	sur 2 semaines
Schuldrecht Handelsrecht	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir UFR		
SEMESTRE 6						
Grundrechte	CM	21	2	Terminale	5	sur 2 semaines
Grundrechte	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir UFR		
TIC	CMTD	14	1	voir UFR		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Goethe Universität Frankfurt/M
Benedikt HAPP	Einführung in das Rechtssystem
Niklas-Jens BILLER BOMBHARDT	Zivilrecht

1) Einführung in das Rechtssystem, Prof. HAPP :

Contenus

Einführung in das deutsche Rechtssystem (Introduction to the German legal System)

Objectifs

Development of the legal system; legislative procedure; structure of the legal system; election of the chancellor; standard hierarchy; design of laws; judicial structure; important courts; criticism of the legal system; procedural rules; scope of application of German law; general and "special" civil law; Civil Code

Bibliographie

Zippelius, Einführung in das Recht, 7. Aufl. 2017, Mohr Siebeck

Robbers, Einführung in das deutsche Recht, 7. Aufl. 2019, Nomos

2) Zivilrecht, Prof. BILLER BOMBHARDT:

Contenus

Comparative law between French and German law. Identifying similarities and differences in the legal systems.

The continuation and intensification of the long-standing partnership between the two universities.

Objectifs

Introduction to German Civil Law (legal history and the fundamentals of the general part of the BGB).

The major focus lies on the theory about acts under the law (for instance : the declarations of intent and the principal and agent). A huge part is the deepening of the contents based on different cases.

Bibliographie

„Skript BGB AT“ written by Frank Hofmann; a reference script for the students to deepen their knowledge of the course.



LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 4	Goethe Universität Frankfurt/M
Philipp DONATH	Verfassungsrecht
Carolin STIX	

En cours

SEMESTRE 5	Goethe Universität Frankfurt/M
Christian HELFRICH	Schuldrecht
Jens GAL	Handelsrecht

Objectifs

Einführung in das deutsche Handelsrecht mit den Grundzügen des deutschen Gesellschaftsrechts.

Contenus

Voraussetzungen für die Anwendung des Handelsrechts (Kaufmannsbegriff, Handelsgesellschaften).
Funktion des Handelsregisters, Besonderheiten des Handelsrechts im Verhältnis zum bürgerlichen Recht (Vertretungsrecht, Handelskauf, Gewährleistung).

Bibliographie

Handelsgesetzbuch – HGB (Code de commerce allemand) ; Präsentation (wird im Nachgang zur Veranstaltung versandt).

SEMESTRE 6	Goethe Universität Frankfurt/M
Sören ZIMMERMANN	Grundrechte
Sebastian BRETTEAUER	

Objectifs

Gegenstand des Kurses ist das deutsche öffentliche Recht. Der Kurs vermittelt die Grundlagen des öffentlichen Rechts. Im Mittelpunkt stehen insbesondere das Grundgesetz (GG) und die Grundrechte (etwa die Meinungsfreiheit, die Pressefreiheit, die Versammlungsfreiheit oder die Eigentumsfreiheit). Die Studierenden lernen die Grundrechte in ihrer Funktion als Rechte der Bürger, sich gegen den Staat zu wehren, aber auch die objektive rechtliche Komponente und die damit verbundenen Auswirkungen der Grundrechte auf das Privatrecht kennen. Die Studierenden erhalten so einen Einblick in die verfassungsrechtlichen Grundlagen Deutschlands. Auf diese Weise werden ihnen die Grundwerte des deutschen Rechts vermittelt.

Contenus

Der Kurs richtet sich an Studierende (Bachelor) im Rahmen des DUDA-Programms und ist Teil des Austauschprogramms zwischen der Goethe-Universität Frankfurt am Main und der Université Lumière Lyon 2. Der Kurs wird in das aktuelle Lehrprogramm integriert und umfasst 10,5 Stunden Unterricht, aufgeteilt in zwei Tage. Neben dem Unterricht der wichtigsten Inhalte ist die Unterrichtssprache Deutsch, so dass die Studierenden gleichzeitig eine Fremdsprache üben und trainieren können.

Bibliographie

Kingreen/Poscher, Grundrechte – Staatsrecht II, 35. Aufl. 2019
Epping, Grundrechte, 7. Aufl. 2017

L2 / L3 MINERVE SCIENCES SOCIALES

Je suis en Licence de : Administration Économique et Sociale (A.E.S.), Géographie et Aménagement, Histoire, Information et Communication, LEA Allemand, LLCER Anglais, LLCER Allemand, Sciences de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Science politique, Sciences économiques et de gestion, Sciences sociales, Sociologie.

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E3 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND						
Politische und ökonomische Ideengeschichte	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 semaines
Politische und ökonomische Ideengeschichte	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR3 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ALLEMAND						
Anglais	TD	21	2	CC	5	hebdo
TIC	CMTD	21	2			
SEMESTRE 4						
UE E4 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND						
Staat und Institutionen	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 semaines
Staat und Institutionen	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR4 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ALLEMAND						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo



LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E5 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND						
Medien und Kultur	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 semaines
Medien und Kultur	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR5 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ALLEMAND						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo
SEMESTRE 6						
UE E6 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ALLEMAND						
Wirtschafts- und Sozialpolitik	CM	21	1	Terminale	5	hebdo
Wirtschafts- und Sozialpolitik	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR6 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ALLEMAND						
Anglais	TD	21	1	CC		hebdo
TIC (sauf en LEA et LLCER)	CMTD	21	2			

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Geschichte politischer und ökonomischer Ideen
Korinna SCHÖNHÄRL	Goethe Universität Frankfurt/M

Objectifs

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung des ökonomischen Denkens von der Vorklassik bis zu John Maynard Keynes. Regional liegt der Schwerpunkt auf deutschen Ökonomen (Friedrich List, Karl Marx, die Deutsche Historische Schule, Joseph Schumpeter), deren Werk in den Kontext der deutschen Wirtschaftsgeschichte eingebettet wird. Aber auch Klassiker wie Adam Smith, David Ricardo und einzelne Neoklassiker werden behandelt. Im Zentrum des Interesses steht erstens die Frage nach dem Verständnis der „Politischen Ökonomie“, d.h. der Einbettung der Wirtschaft in den gesamtgesellschaftlichen Kontext, und zweitens die Frage nach der historischen Bedingtheit ökonomischer Theoriebildung

Bibliographie

- Ambrosius, Gerold: Von Kriegswirtschaft zu Kriegswirtschaft (1914-1945), in: North, Michael: Deutsche Wirtschaftsgeschichte. Ein Jahrtausend im Überblick, Munich: Oldenbourg, 2000, S. 282-350.
- Boch, Rudolf: Staat und Wirtschaft im 19. Jahrhundert (Enzyklopädie Deutscher Geschichte, vol. 70), Munich: Oldenbourg, 2004.
- Kurz, Heinz D. (dir.): Klassiker des ökonomischen Denkens, fol. 1 et 2, Munich: Beck, 2008

SEMESTRE 4	Staat und Institutionen
Lars PILZ	Goethe Universität Frankfurt/M

Die Verfasstheit der Bundesrepublik Deutschland ist durch spezifische Organe und Institutionen geprägt. Der Kurs erläutert das System der Gewaltenteilung in rechtlicher, aber auch in praktischer Hinsicht. Daneben bleibt Raum zur Erläuterung wichtiger Formen sozialer und wirtschaftlicher Selbstorganisation innerhalb der deutschen Gesellschaft.

LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5	Medien und Kultur
Liane ROTHENBERGER	Technische Universität Ilmenau

Programme

1. Einführung Medienland Deutschland
2. Mediengeschichte / Medientechnik. Print / Online
3. Print / Online
4. TV / Radio
5. Online / Youtube / Blogs...
6. Verlagswesen / Bücher
7. Europäisches TV / arte
8. Interkulturelle Kommunikation
9. Wichtigste Theorien Teil 1
10. Wichtigste Theorien Teil 2
11. Forschungsprozess
12. Abschluss Sitzung (Rundfunkstaatsverträge)

SEMESTRE 6	Wirtschafts und Sozialpolitik
Verena HALSMAYER	Universität LUZERN

Geschichten vom Wirtschaftswachstum

Wirtschaftliches Wachstum wird heute als Patentlösung der meisten politischen und sozialen Probleme angesehen und erscheint in Anbetracht von Arbeitslosigkeit, Ungleichheit, der Finanzierung des Wohlfahrtsstaates oder Staatsverschuldung alternativlos. Anhand theoretischer Lektüre und historischem Quellenmaterial fragt die Vorlesung, wie der Wunsch nach stetigem Wachstum vom ausgehenden 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart zu einer so mächtigen wirtschaftspolitischen Leitidee werden konnte. Dabei wird (1) untersucht, wie sich das heutige Objekt des Wirtschaftswachstums herausgebildet haben könnte und (2) zur Frage gestellt, inwiefern die Durchsetzung von Wirtschaftswachstum als selbstevidentes Ziel keineswegs selbstverständlich, sondern ausgesprochen erklärungsbedürftig war. Die Veranstaltung verbindet Ansätze aus der Wissenschaftsforschung mit globalgeschichtlichen Beobachtungen der (ungleichen) wirtschaftlichen Entwicklung. Die Historische Wissenschaftsforschung beschäftigt sich seit geraumer Zeit mit den „Biographien“ wissenschaftlicher Objekte, ihrem Entstehen, Vergehen und Wiederkehren. Zu wissenschaftlichen Objekten werden Phänomene – so unterschiedlich wie Träume, Atome, Kultur, das Selbst oder Tuberkulose – wenn ihnen das Interesse wissenschaftlicher Forschung zukommt, sie dabei auf besondere Art problematisiert, sichtbar gemacht, standardisiert und handhabbar gemacht werden. Das gilt auch für das Wirtschaftswachstum. Es ist aber nicht nur ein abstraktes Objekt, sondern seit Jahrzehnten der wohl wichtigste Gegenstand von weltpolitischen Kontroversen – aktuell etwa im Rahmen der sozial und ökologisch motivierten „De-Growth“-Bewegung.

Daston, Lorraine, Hrsg. 2001. *Biographies of Objects*. Chicago: University of Chicago Press.

Schmelzer, Matthias und Andrea Vetter. 2019. *Degrowth/Postwachstum zur Einführung*. Hamburg: Junius Verlag.

Speich Chassé, Daniel. 2013. *Die Erfindung des Bruttosozialprodukts. Globale Ungleichheit in der Wissensgeschichte der Ökonomie (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft 212)*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

MES COURS EN ESPAGNOL

L1

UE TR PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL

Je suis dans le portail : Droit / Économie, gestion et droit, Humanités, Institutions et société / Langues / Medias, cultures et société / Sciences sociales / Temps, Territoires, sociétés.

SEMESTRE 1	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Cultura, historia y sociedad	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Cultura, historia y sociedad	TD	21	1	CC		hebdo
Approfondissement linguistique ou FLE	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir CDL		hebdo
TIC	CMTD			Voir ICOM		
SEMESTRE 2						
Debates contemporáneos	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Debates contemporáneos	TD	21	1	CC		hebdo
Approfondissement linguistique ou FLE ou Intercompréhension	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	voir CDL		hebdo
TIC	CMTD		2	Voir ICOM		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4



LA FORMATION MINERVE

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 1	Cultura, historia y sociedad
Brigitte BARADAT-LIRO	Université Lumière Lyon2

Contenus

España

Unos aspectos de la crisis de la monarquía española

- Unos años clave (1975 – 1981): La transición política a la democracia.
- Juan Carlos I: una figura política cuestionada.
- La España de las autonomías: ¿un “modelo” agotado?
- Los movimientos sociales en España después de 2008.

América Latina

- América Latina antes de la conquista : presentación general de las civilizaciones precolombinas.
- Los flujos migratorios y sus evoluciones en el subcontinente americano.
- Los indios y el poder político en América Latina en el siglo XXI

Bibliographie

Se aconseja consultar un manual de civilización en complementariedad a las clases: Mónica Dorange , Civilisation espagnole et hispano-américaine. Hachette Supérieur 4e édition revue et augmentée, 2017

España

POWELL Charles, España en democracia 1975-2000, Plaza y Janes, 2001

BARON Nacima et LOYER Barbara, L'Espagne en crise(s) Une géopolitique au XXIe siècle, Armand Colin, 2015

América Latina

BERNAND Carmen; GRUZINSKI Serge, Histoire du Nouveau Monde, Fayard ,1991•DABENE Olivier, América Latina en el siglo XX, Editorial Síntesis, 2000

ALONSO PEREZ Matilde, FURIO BLASCO Elíes et CAMARASA BIRABENT Cristel, América Latina en el siglo XXI , Ellipses, 2009

SEMESTRE 2	Debates contemporáneos
Rebeca GOMEZ BETANCOURT	Université Lumière Lyon2

Género y movimientos feministas en Latinoamérica y España

En cours

L2 / L3 MINERVE DROIT

UE TR SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL

Je suis en Licence de : Droit, Administration publique ou Administration Économique et Sociale (AES)

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Introducción al derecho - Derecho civil	CM	21	2	Terminale	5	sur 3 semaines
Introducción al derecho - Derecho civil	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD		1	Voir CDL		hebdo
TIC	CMTD	14	1	Voir UFR		
SEMESTRE 4						
Derecho constitucional	CM	21	2	Terminale	5	sur 3 semaines
Derecho constitucional	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir CDL		hebdo
SEMESTRE 5						
Derecho de obligaciones-Derecho mercantil	CM	21	2	Terminale	5	sur 3 semaines
Derecho de obligaciones-Derecho mercantil	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir UFR		
SEMESTRE 6						
Derechos fundamentales y libertades públicas	CM	21	2	Terminale	5	sur 3 semaines
Derechos fundamentales y libertades públicas	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir UFR		
TIC (sauf en LEA et LLCER)	CMTD	14	1	Voir UFR		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4



LA FORMATION MINERVE

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Introducción al derecho - Derecho civil
Esperança GINEBRA	Universitat de Barcelona

Contenus

1. Introducción : La pluralidad de ordenamientos civiles en el Estado español / El ordenamiento jurídico. Las fuentes y los elementos complementarios
2. La persona : La personalidad civil y la capacidad de obrar / La nacionalidad y la vecindad civil
3. Los derechos reales
4. La familia : el matrimonio y las parejas estables
5. La Sucesión por causa de muerte

Bibliographie

Albaladejo García, Compendio de Derecho civil, Ed. Edisofer, Madrid, edición actualizada.

Albaladejo García, Curso de Derecho civil IV. Derecho de familia, Ed. Edisofer, Madrid, edición actualizada.

Albaladejo García, Derecho civil I, Ed. Edisofer, Madrid, edición actualizada.

Arnau Raventós, L., Ginebra Molins, M. E., y Tarabal Bosch, J., Dret de successions. Teoria i casos, Barcelona: Atelier, 2018.

Carrasco Perera, Derecho civil: Introducción. Derecho de la persona. Derecho subjetivo. Derecho de propiedad, Tecnos, Madrid, edición actualizada.

Del Pozo Carrascosa, P., Vaquer Aloy, A., y Bosch Capdevila, E., Derecho civil de Cataluña. Derecho de familia, Madrid - Barcelona - Buenos Aires: Marcial Pons, edición actualizada.

Del Pozo Carrascosa, P., Vaquer Aloy, A., y Bosch Capdevila, E., Derecho civil de Cataluña. Derechos reales, Madrid - Barcelona - Buenos Aires: Marcial Pons, edición actualizada.

García Rubio, Introducción al Derecho civil, Barcelona, Cálamo Producciones, 2002.

Lacruz Berdejo, revisado y puesto al día por Delgado Echeverría y Parra Lucán, Nociones de derecho civil patrimonial e introducción al derecho, Ed Dykinson, edición actualizada.

Vaquer Aloy (coord.), Arroyo Amayuelas, Bosch Capdevila, Ferrer Riba, Ginebra Molins, Lamarca Marquès, Navas Navarro y Ribot Igualada, Dret civil. Part general i dret de la persona, Barcelona: Atelier Llibres Jurídics, 2018.



SEMESTRE 4	Derecho constitucional
Miguel PÉREZ-MONEO	Universitat de Barcelona

Contenus

El curso se estructurará en torno a diez temas, con los contenidos que se detallan a continuación:

1. Caracteres generales de la Constitución española de 1978: antecedentes y estructura
2. La fórmula política de la Constitución: el Estado social y democrático de Derecho
3. El sistema de fuentes
4. Derechos y libertades
5. La Monarquía parlamentaria
6. Las Cortes generales
7. El Gobierno y sus relaciones con las Cortes
8. El Poder judicial y el Tribunal Constitucional
9. El Estado autonómico
10. Problemas actuales del derecho constitucional español

Bibliographie

Joseph M^a Castellá Andreu, Derecho constitucional básico, Huygens Editorial, Barcelona, Tercera edición 2016 (Bibliothèque Chevreul)





LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5	Derecho de las Obligaciones Derecho mercantil
Lidia ARNAU	Universitat de Barcelona

Objectifs

El curso pretende ofrecer una visión general del Derecho de Obligaciones vigente en España. Con carácter previo, se analiza brevemente la particular configuración del Estado español como un Estado con pluralidad de órganos con competencia legislativa en materia civil. El objetivo será, en este contexto, determinar qué órganos, de entre los anteriores, pueden dictar normas civiles en materia de obligaciones y de qué órganos pueden emanar normas de naturaleza mercantil.

El Derecho de Obligaciones se analiza de la mano de algunas cuestiones centrales y transversales que, en sí mismas, permiten un discurso más o menos amplio en función del ritmo de las sesiones (así, fuentes de las obligaciones, obligaciones con pluralidad de sujetos, mecanismos de protección legal del crédito...).

El Derecho mercantil se aborda, específicamente, tomando el contrato de compraventa mercantil como exponente de las particularidades de este sector del ordenamiento jurídico y de sus alambicadas relaciones con otros nichos normativos.

El programa que se pretende abordar es el siguiente :

1. El Estado español como Estado plurilegislativo. La competencia legislativa en materia civil.
2. Fuentes de las obligaciones. Tipos de obligaciones.
3. La protección legal del crédito.
4. El contrato de compraventa en Derecho español. La compraventa civil y la compraventa mercantil

Bibliographie

Con suficiente antelación, se facilitará a los estudiantes comentarios doctrinales y jurisprudencia relativos a las distintas materias que se abordarán en el curso.

Deberán consultarse los siguientes textos legales:

- Código civil español (accesible en www.boe.es)
- Código mercantil español (accesible en www.boe.es)
- Convención de Viena sobre compraventa internacional de mercaderías (accesible en www.uncitral.org/pdf/spanish/texts/sales/cisg/V1057000-cisg-s.pdf)





LA FORMATION MINERVE



SEMESTRE 6	Derechos fundamentales y libertades públicas
Mar AGUILERA	Universitat de Barcelona

Programme

I. EL SISTEMA DE DERECHOS EN LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA Y MECANISMOS DE GARANTÍA

1. ELEMENTOS CONFIGURADORES DE LOS DERECHOS

- Vinculación jurídica (particulares y poderes públicos).
- Delimitación y límites a los derechos.
- Interpretación de los derechos y cláusula del artículo 10.2 CE (derechos/ bienes jurídicos/ ponderación, razonabilidad y proporcionalidad)

2. GARANTÍAS NORMATIVAS E INSTITUCIONALES DE LOS DERECHOS

- Estructura del Estado
- Reserva de ley y contenido esencial
- El Defensor del pueblo

3. GARANTÍAS JURISDICCIONALES DE LOS DERECHOS

- Protección jurisdiccional ordinaria
- Procedimiento preferente y sumario
- Recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional
- Protección internacional, el Tribunal Europeo de Derechos Humanos

4. LA SUSPENSIÓN DE LOS DERECHOS Y LIBERTADES

- Suspensión general: los estados excepcionales
- Suspensión individual: la normativa antiterrorista



L2 / L3 MINERVE SCIENCES SOCIALES

Je suis en Licence de : Administration Économique et Sociale (A.E.S.), Géographie et Aménagement, Histoire, Information et Communication, LEA Allemand, LLCER Anglais, LLCER Allemand, Sciences de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Science politique, Sciences économiques et de gestion, Sciences sociales, Sociologie.

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E3 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL						
Historia de las ideas políticas y económicas	CM	21	1	Terminale	5	intensif sur 4 sem.
Historia de las ideas políticas y económicas	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR3 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ESPAGNOL						
Anglais	TD	21	2	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			
SEMESTRE 4						
UE E4 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL						
Estado e Instituciones	CM	21	1	Terminale	5	intensif sur 4 sem.
Estado e Instituciones	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR4 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ESPAGNOL						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	Intensif sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4



SEMESTRE 5	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E5 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL						
Medios de comunicación y cultura	CM	21	1	Terminale	5	intensif sur 4 sem.
Medios de comunicación y cultura	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR5 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ESPAGNOL						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	Intensif sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo
SEMESTRE 6						
UE E6 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ESPAGNOL						
Políticas económicas y sociales	CM	21	1	Terminale	5	hebdo
Políticas económicas y sociales	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR6 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ESPAGNOL						
Anglais	TD	21	1	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			



CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Historia de las ideas políticas y económicas
Estrella TRINCADO	Universidad Complutense de Madrid

Objectifs

En este curso los estudiantes adquirirán un amplio panorama de las ideas políticas y económicas a través de la discusión de los grandes debates desde el punto de vista de la ortodoxia como de la heterodoxia económica. De esta manera, el curso estudia la pluralidad de pensamientos económicos a través de la lectura e interpretación de los principales economistas y escuelas. El curso enfatiza el interés de hacer un viaje por las ideas económicas para poder comprender la acción política.

Bibliographie

- Rima, I. H. (1995), *El desarrollo del análisis económico*, Irwin, Barcelona.

INTRODUCCIÓN: Clacificaciones (Ortodoxia y heterodoxia económica)

-Trincado, E. (2019). *The Birth of Economic Rhetoric: Communication, Arts and Economic Stimulus in David Hume and Adam Smith*, Palgrave Macmillan.

ORTODOXIA

DEBATE 1: Ética y economía (desde el periodico escolástico)

- Grice Hutchison, M. (1982), *El pensamiento económico en España (1177-1740)*, Ed. Crítica, Barcelona.

DEBATE 2: Systeme económico i politica (preclásicos)

-Perdices de Blas, L.; Reeder, J. (1998), *El mercantilismo*, Editorial Síntesis, Madrid.

DEBATE 3: Libertad natural y crecimiento (clásicos)

- O'Brien, D.P. (1989), *Los economistas clásicos*, Alianza Editorial, Madrid.

DEBATE 4: La profesionalización de la economía (marginalistas)

- Méndez Ibisate, F. (2004), *Marginalistas y neoclásicos*, Ed. Síntesis, Madrid.

HETERODOXIA

DEBATE 5. Transformación de las instituciones (Institucionalistas y neoinstitucionalistas)

-Trincado, E. & Santos, M (2017), *Economics, Entrepreneurship and Utopia: The Economics of Jeremy Bentham and Robert Owen*, Routledge, London and New York.

DEBATE 6. La historia como fuente de sentido (Marx y los anarquistas)

-Linde, L. (2005), "El dinero anarquista", *Procesos de mercado: revista europea de economía* nº 2, pp. 153-178.

-Trincado, E (2009), "Anarchism" and "Austrian policies", In *International Encyclopaedia of public policy*, Perth, Australia <http://pohara.homestead.com/encyclopedia/volume-3.pdf>

DEBATE 7. El comercio libre (Keynes y los keynesianos)

- Keynes, J. M. (1998 [1936]), *La teoría general del empleo, el interés y el dinero*, Ediciones Aosta (capítulo 23, pp. 394-409, Notas sobre el mercantilismo).

-Galbraith, J.K. (1958), *La sociedad opulenta*, Barcelona, Ariel (capítulo X: los imperativos de la demanda del consumidor y capítulo XI: el efecto dependencia, pp 184-207)

DEBATE 8. Críticas al homo oeconomicus (los austriacos)

-Mises, L. V. (1947) *Observations on the cooperative movement*, <https://mises.org/library/money-method-and-market-process/html/p/393>

-Brunner, K., & Meckling, W. (1977). *The Perception of Man and the Conception of Government*. *Journal of Money, Credit and Banking*, 9(1), 70-85. doi:10.2307/1992000



SEMESTRE 4	Estado e Instituciones
Gemma UBASART GONZÁLEZ	Universitat de Girona

Objectifs

Exponer de forma sintética y analítica la realidad política de España. Se parte de los acontecimientos críticos del siglo XX –la guerra civil y la dictadura franquista- para profundizar en los aspectos más significativos del régimen democrático: la Constitución de 1978, los actores políticos, las instituciones, las políticas públicas y el cambio de valores. El curso finaliza señalando el impacto de la crisis de 2007 en el sistema de partidos y discutiendo sobre los retos que se presentan en el futuro.

Programme

1. De la Dictadura a la democracia

- Dictadura franquista: Del fascismo al desarrollismo. 1939-1975
- Elementos históricos del sistema político español. Guerra civil. 1936-39
- La transición: ¿Reforma pactada? La Constitución de 1978.

2. El régimen de 1978 en funcionamiento

- 4. Los gobiernos españoles en democracia
- La cultura política en democracia
- Las instituciones. El sistema parlamentario
- Los actores. Sistema de partidos
- El sistema político en funcionamiento: Las políticas públicas. Desarrollo económico e integración en la CEE/UE.
- La organización territorial del Estado. El "problema" vasco y catalán.

3. Crisis y recomposición

- Crisis económica: el fin del "milagro español". Crisis política. Los indignados y el 15M.
- Las últimas elecciones y el nuevo mapa político. Nuevos partidos ¿Nuevos clivajes?
- Retos a futuro y síntesis.

Bibliographie

Alcántara, Manuel y Antonia Martínez (eds) (2001): Política y gobierno en España. Valencia: Tirant lo Blanch.

Barreiro, Belén (2017): La sociedad que seremos. Madrid: Planeta

Gunther, Richard; José Ramón Montero; y Joan Botella (2004): Democracy in Modern Spain. New Haven: Yale University Press.

Powell, Charles (2001): España en democracia 1975-2000, Barcelona: Plaza y Janes.

Reniu, Josep M. (ed) (2018). Sistema político español. Barcelona: Huygens.



LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5	Medios de comunicación y cultura
Antonio FERNÁNDEZ VICENTE	Universidad Castilla La Mancha

Objectifs

El curso trata de establecer un marco general para comprender la influencia de los medios de comunicación en la cultura por una parte, y por otra aproximar a los estudiantes al contexto cultural, social y político de España y, en menor medida los países latinoamericanos.

En primer lugar, se cuestiona la naturaleza retórica de los medios desde un punto de vista crítico. A continuación, es preciso identificar los grandes grupos mediáticos y las líneas editoriales que dominan el panorama español.

En segundo lugar, el curso intentará dar cuenta de los estereotipos proyectados sobre España frente a la diversidad social. Del mismo modo, habrá una notable dedicación a las principales corrientes culturales actuales en idioma castellano. Por último, el curso se centrará en la presencia en redes sociales del idioma castellano y en cómo inciden en la creación de nuevas formas de cultura.

Programme

1. Los medios de comunicación en España: televisión, radio y prensa
2. Grupos de comunicación y líneas editoriales
3. Contexto actual en España: crisis, política y economía
4. Principales articulistas de opinión en castellano
5. Culturas de España: del ocio a la gastronomía
6. Estereotipos y contraestereotipos
7. Geografía social y diversidad de lenguas en España
8. Cine y teatro en español en los medios
9. Literatura española y latinoamericana en los medios
10. Arte y música en español
11. Redes sociales y nuevos medios en España

Bibliographie

- Chomsky, N. y Ramonet, I., *¿Cómo nos venden la moto?* Icaria, Barcelona, 2010.
- Fernández Vicente, A. *Educación crítica y comunicación*, UOC, Barcelona, 2018.
- Galeano, E., *Las venas abiertas de América Latina*, Siglo XXI, Madrid, 2003.
- Ramonedá, J., *Contra la indiferencia*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2011.
- Rendueles, C., *Sociofobia*, Capitán Swing, Madrid, 2013.
- Said, E., *Orientalismo*, Debolsillo, Barcelona, 2016.
- Serrano, P., *Desinformación*, Península, Barcelona, 2013.
- Verdú, V., *El estilo del mundo*, Anagrama, Barcelona, 2017.

SEMESTRE 6	Políticas económicas y sociales
Javier SAN JULIAN ARRUPE	Universitat de Barcelona

Título de curso

El desarrollo de América Latina

Objectifs

En esta serie de Conferencias MINERVE se discutirán temas relacionados con el desarrollo de América Latina y las decisiones económicas y sociales tomadas por los gobiernos de la región para conducir a sus economías por el camino del crecimiento económico. Trataremos de profundizar en algunos temas importantes para comprender la gran cuestión acerca del desarrollo de América Latina, esto es, su atraso relativo en perspectiva comparada, especialmente con respecto al caso de los Estados Unidos y otros países con una historia similar. Se presentarán a los estudiantes distintas opiniones sobre estos temas, mostrando el debate sobre estas cuestiones.

Cada tema se explicará aproximadamente dos sesiones (de 1 hora y 45 minutos).

Programme

1. Introducción. El crecimiento de América Latina en el largo plazo

Una revisión de los principales conceptos y evolución de la economía latinoamericana. Visión de conjunto del desarrollo de América Latina en los dos últimos siglos.

2. Las instituciones y el atraso relativo de América Latina

Análisis de las diferentes teorías sobre el impacto de las instituciones coloniales en el desempeño económico moderno de América Latina. Teorías institucionalistas vs. teorías que se apoyan en los factores económicos y geográficos para explicar el menor desarrollo del continente respecto a Occidente.

3. El modelo económico exportador de recursos naturales de América Latina

Estudio de las teorías sobre la «bendición» o «maldición» de la posesión de recursos naturales para América Latina. Discusión sobre el impacto, los beneficios y problemas económicos y sociales de la explotación y exportación de los recursos naturales en el desarrollo latinoamericano.

4. El estado, la industrialización y la crisis de la deuda

Análisis de la intervención del estado en el despegue de Latinoamérica después de la Segunda Guerra Mundial. La crisis de la deuda de la década de 1980: Estudio del proceso de endeudamiento, del desencadenamiento de la crisis y de sus efectos. Políticas económicas para solucionar la crisis de la deuda: El «Consenso de Washington» y sus consecuencias sociales. Los episodios de hiperinflación.

5. La desigualdad en el crecimiento económico de América Latina

Estudio de los datos y la evolución de la desigualdad en América Latina. Relación entre la desigualdad y el crecimiento económico. El efecto de la desigualdad sobre el crecimiento del continente. Políticas económicas y sociales dirigidas a combatir la desigualdad. La nueva izquierda latinoamericana y la desigualdad.

6. La actualidad de América Latina

América Latina en los últimos años. Análisis de los sectores y países más dinámicos de la economía latinoamericana. La influencia del cambio político en la región: los nuevos regímenes de izquierdas y la reacción conservadora. La crisis de 2008 y sus consecuencias en las economías latinoamericanas. La aparición de los nuevos populismos

Bibliographie succincte

Bértola, Luis ; Ocampo J.A. (2010), Desarrollo, Vaivenes y Desiguald, Secretaría general latinoamericana.

MES COURS EN ITALIEN

L1

UE TR PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN

Je suis dans le portail : Droit / Économie, gestion et droit, Humanités, Institutions et société / Langues / Medias, cultures et société / Sciences sociales / Temps, Territoires, sociétés.

SEMESTRE 1	TYPE	NB H	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Cultura, storia e società	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Cultura, storia e società	TD	21	1	CC		hebdo
Approfondissement linguistique	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir CDL		hebdo
TIC	CMTD			Voir ICOM		
SEMESTRE 2						
Dibattiti contemporanei	CM	21	2	Terminale	6	hebdo
Dibattiti contemporanei	TD	21	1	CC		hebdo
Approfondissement linguistique ou Intercompréhension	TD	21	1	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir CDL		hebdo
TIC	CMTD		2	Voir ICOM		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4



CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 1	Cultura, storia e società
Monica MARTINAT	Université Lumière Lyon 2

L'Italia in dieci romanzi

Il corso parte dalla letteratura per affrontare alcuni nodi della storia italiana. Il nostro percorso si svolgerà attraverso dieci romanzi che utilizzeremo per raccontare la storia, la cultura e la società italiane tra gli inizi dell'Ottocento e la fine del Ventesimo secolo. I diversi testi scelti ci permetteranno di affrontare alcune delle principali questioni che emergono nel corso del lungo periodo trattato, che vede la nascita dello Stato unitario e la formazione della società italiana contemporanea. I testi scelti, quasi tutti dei "classici", costituiscono una selezione certamente soggettiva, ma rappresentativa di alcune tendenze della letteratura italiana

Programme

1. Introduzione generale e presentazione del corso
2. L'invenzione della lingua nazionale: Alessandro Manzoni, I Promessi Sposi (1821/1840)
3. L'Unità d'Italia: Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Il Gattopardo (1963)
4. Stato e società: Andrea Camilleri, La Concessione del telefono (1998)
5. La società e la guerra: Elsa Morante, La Storia (1974)
6. Nord-Sud: Carlo Levi, Cristo si è fermato ad Eboli (1945)
7. Il « miracolo economico »: Italo Calvino, La Speculazione edilizia (1963)
8. Gli anni Settanta: Francesca Melandri, Più alto del mare (2013)
9. Le mafie: Roberto Saviano, Gomorra (2006)
10. Le migrazioni: Melania Mazzucco, Vita (2003)
11. Un fenomeno letterario mondiale: Elena Ferrante, L'Amica geniale (2011)
12. Conclusioni generali

SEMESTRE 2	Dibattiti contemporanei
Elisa ROSSI DANELZIK	Université Lumière Lyon 2

Objectifs

Il corso si propone di approfondire gli aspetti essenziali di alcuni dibattiti che hanno suscitato e suscitano prese di posizione sulla scena politica italiana e presso l'opinione pubblica : il Job act e la legislazione sul lavoro, la metamorfosi della famiglia italiana, l'emigrazione e l'immigrazione, il ruolo dei media , i cambiamenti e tentativi di cambiamenti istituzionali, il panorama politico e le elezioni 2018
L'obiettivo sarà di volta in volta quello di comprendere attraverso questi argomenti la posta in gioco per la società italiana.

Bibliographie

La conoscenza della storia italiana dal secondo dopoguerra ai giorni nostri è necessaria per seguire il corso. L'uso di un manuale a scelta è vivamente consigliato, a complemento dei materiali che saranno via via forniti agli studenti nel contesto del CM e dei TD.

Francesco Barbagallo, Storia contemporanea. Dal 1815 à oggi, Roma, Carocci, 2002 (i capitoli relativi all'Italia).

Guido Crainz, Storia della Repubblica. L'Italia dalla Liberazione a oggi, Roma, Donzelli, 2016

Paul Ginsborg, Storia d'Italia dal Dopoguerra a oggi, Torino, Einaudi, 1989 (e edizioni successive).

L2 / L3 MINERVE DROIT

UE TR SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN

Je suis en Licence de : Droit, Administration publique ou Administration Économique et Sociale (AES)

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
Introduzione al diritto-Diritto civile	CM	21	2	Terminale	5	intensif sur 2 sem.
Introduzione al diritto-Diritto civile	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD		1	Voir CDL		hebdo
TIC	CMTD		1	Voir ICOM		
SEMESTRE 4						
Diritto costituzionale	CM	21	2	Terminale	5	intensif sur 2 sem.
Diritto costituzionale	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir CDL		hebdo
SEMESTRE 5						
Diritto delle obbligazioni - Diritto commerciale	CM	21	2	Terminale	5	intensif sur 4 sem.
Diritto delle obbligazioni - Diritto commerciale	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir UFR		hebdo
SEMESTRE 6						
Diritti fondamentali	CM	21	2	Terminale	5	intensif sur 4 sem.
Diritti fondamentali	TD	21	2	CC		hebdo
Anglais	TD	21	1	Voir UFR		
TIC	CMTD		1	Voir UFR		

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Introduzione al diritto - Diritto civile
Michel CANNARSA	Université Lumière Lyon 2

Programme

1. Introduzione generale all'ordinamento giuridico italiano / Le fonti del diritto
2. Le persone
3. I beni e la proprietà
4. Il contratto (cenni)
5. fatti illeciti (cenni)
6. La famiglia

Bibliographie

L'esposizione dei lineamenti generali dell'ordinamento giuridico italiano è spesso contenuto in manuali di diritto privato, o di istituzioni di diritto privato. Sono strumenti didattici utili e efficaci per gli studenti che scoprono la materia giuridica. Troverete qui sotto riferimenti a manuali, disponibili anche in biblioteche lionesi:

A. Torrente, P. Schlesinger, Manuale di diritto privato, 22 ed., Giuffrè, Milan, 2015.

V. Roppo, Diritto privato, 4 ed., Giappichelli, Turin, 2014

Législation

Portale Della Legge Vigente:
<https://www.normattiva.it/>

Costituzione :
<https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:costituzione>

Codice civile :
<https://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:regio.decreto:1942-03-16;262>

SEMESTRE 4	Diritto costituzionale - Diritto civile
Barbara PEZZINI	Università degli Studi di Bergamo

Il corso presenta i caratteri storici e strutturali della Costituzione della Repubblica italiana, entrata in vigore il 1° gennaio 1948, tenendo conto della sua origine nell'Assemblea costituente eletta il 2 giugno 1946 e delle sue modificazioni successive (con particolare attenzione ai processi di attuazione ed alle fasi di discussione e progettazione di riforme costituzionali ed elettorali). Della Parte prima della costituzione (Diritti e doveri dei cittadini) saranno considerate in particolare le tecniche di garanzia costituzionale dei diritti di libertà (riserva di legge, riserva di giurisdizione) e dei diritti sociali; della Parte seconda (Ordinamento della Repubblica) saranno esaminati i caratteri essenziali della forma di stato regionale e della forma di governo parlamentare.

Particolare attenzione sarà dedicata alla struttura e alle funzioni della Corte costituzionale e, per comprendere il ruolo cruciale svolto da questo organo costituzionale a garanzia della rigidità della costituzione, alle tecniche decisorie sviluppate dalla giurisprudenza costituzionale (tipologie delle sentenze di accoglimento e di rigetto, interpretative, manipolative).

La comprensione dei caratteri fondamentali della costituzione sarà agevolata dalla lettura diretta con commento degli articoli più significativi della Parte prima e della Parte seconda della costituzione, per cogliere gli elementi necessari alla comprensione dei meccanismi di funzionamento del diritto costituzionale.

Le tecniche decisorie della giurisprudenza costituzionale saranno illustrate anche con ricorso alla lettura di alcuni estratti da sentenze costituzionali.

Objectifs

La conoscenza dei caratteri fondamentali della Costituzione italiana e della giurisprudenza costituzionale è preliminare ad una piena comprensione dei meccanismi e dei processi di tutela dei diritti e delle libertà fondamentali in Italia, anche nel contesto del rapporto con le Corti europee (che saranno oggetto di studio successivamente).

I contenuti e la metodologia del diritto costituzionale vengono comunque proposti anche come elementi significativi attraverso i quali comprendere il contesto socio-giuridico italiano e le sue dinamiche

SEMESTRE 5	Diritto delle obbligazioni - Diritto commerciale
Daniela BARBIERATO	Università degli Studi di Bergamo

Programme

1. L'obbligazione / Disciplina e vicende del rapporto obbligatorio
2. Il contratto in generale / L'autonomia contrattuale / Gli elementi del contratto / l'efficacia del contratto
3. Il contratto in generale / Validità e invalidità / Lo scioglimento del contratto
4. La tutela del consumatore
5. Fatti illeciti e responsabilità
6. «Atti e fatti» diversi dal contratto

Bibliographie

G. Iudica – P. Zatti, Linguaggio e regole del diritto privato, Cedam, Padova, 2016 (Capitoli 16-17-19-20-21-22-23-28-30-43)

Références

Codice Civile:

<http://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:regio.decreto:1942-03-16;262>

Codice del consumo:

<http://www.normattiva.it/uri-res/N2Ls?urn:nir:stato:decreto.legislativo:2005-09-06;206>

LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 6	Diritti fondamentali
Gianpaolo FONTANA	Università degli Studi Roma Tre

Objectifs

Il corso si propone di realizzare l'analisi approfondita della disciplina costituzionale dei diritti fondamentali nell'ordinamento italiano, a partire dalla ricostruzione, in una prospettiva storica, delle teorie di riconoscimento e delle tecniche di tutela degli stessi, con particolare riferimento al contesto giuridico internazionale e dell'Unione europea.

Il corso s'incetra sulla evoluzione della tutela dei diritti fondamentali, con specifico riferimento alle singole situazioni giuridiche soggettive ed alle libertà collettive garantite nella Costituzione repubblicana del 1948 così come realizzatasi nella giurisprudenza costituzionale ed in quella comune.

Lo studente che completa positivamente il corso sarà in grado di conoscere il regime generale di tutela dei diritti fondamentali nonché di guardare criticamente alle relazioni tra Corti nazionali e internazionali, concernenti la protezione dei diritti fondamentali.

Particolare spazio sarà dedicato alla emersione dei c.d. nuovi diritti ed alle relazioni tra revisione costituzionale e tutela delle libertà fondamentali.

Programme

Il corso si propone di offrire allo studente un panorama completo delle libertà costituzionali, il loro inquadramento storico e la loro evoluzione all'interno del contesto euro-unitario e convenzionale.

Si proporrà, inoltre, lo studio dei diritti sociali, dei c.d. nuovi diritti e delle libertà economiche. Siffatte tematiche verranno analizzate avendo come costante riferimento la giurisprudenza della Corte costituzionale italiana, della Corte di Giustizia dell'Unione europea e della Corte europea dei diritti dell'uomo.

Il principio di laicità dello Stato e la tutela del diritto alla salute, in particolare, saranno approfonditi attraverso lo studio critico di casi giurisprudenziali di particolare importanza.

Bibliographie

C. Colapietro - M. Ruotolo, Diritti e libertà, in Diritto pubblico, a cura di Franco Modugno, III ed., Giappichelli, Torino, 2017, pp. 585-689.

P. Caretti - G. T. Barbieri, I diritti fondamentali. Libertà e diritti sociali, Giappichelli, Torino, IV ed., 2017.

L2 / L3 MINERVE SCIENCES SOCIALES

Je suis en Licence de : Administration Économique et Sociale (A.E.S.), Géographie et Aménagement, Histoire, Information et Communication, LEA Allemand, LLCER Anglais, LLCER Allemand, Sciences de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Science politique, Sciences économiques et de gestion, Sciences sociales, Sociologie.

SEMESTRE 3	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	
UE E3 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Storia delle idee politiche ed economiche	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 sem.
Storia delle idee politiche ed economiche	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR3 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
Anglais	TD	21	2	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			
SEMESTRE 4						
UE E4 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Stato e Istituzioni	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 sem.
Stato e Istituzioni	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR4 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo

LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	
UE E5 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Media e cultura	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 sem.
Media e cultura	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR5 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo
SEMESTRE 6	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	
UE E6 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Stato e Istituzioni	CM	21	1	Terminale	5	hebdo
Stato e Istituzioni	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR6 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
Anglais	TD	21	1	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3	Storia delle idee politiche ed economiche
Paolo PAESANI	Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Programme

Il pensiero economico del 20esimo secolo e il contributo della cultura italiana al suo sviluppo.

Parte 1. Introduzione. Le basi dell'economia: oggetto e metodo.

- 1.1 I concetti di base dell'Economia: produzione, scambio, consumo
- 1.2 L'evoluzione del pensiero economico: Quadro generale di riferimento

Parte 2. La prima metà del XX secolo.

- 2.1 Vilfredo Pareto fra teoria economica e sociologia
- 2.2 Il liberalismo italiano del primo Novecento: Luigi Einaudi

Parte 3. La seconda metà del XX secolo

- 3.1 Piero Sraffa e la ricostruzione dell'Economia politica
- 3.2 Protagonisti del pensiero economico italiano recente: P. Sylos Labini, F. Caffè

Bibliographie

Introduzione

Roncaglia A., Sylos Labini P. "Il pensiero economico. Temi e protagonisti", Roma – Bari, Laterza, 2002

Vilfredo Pareto

Ingrao B., Ranchetti, F., 1996. Vilfredo Pareto, in Ingrao B., Ranchetti F. Il mercato nel pensiero economico, Hoepli, Milano, pp. 487-512

Pareto, V.; 1994. I problemi della sociologia, in R. Bocciarelli e P. Ciocca (a cura di) Scrittori Italiani di Economia, Laterza, Bari, pp. 11 – 25.

Luigi Einaudi

Einaudi, L.; 1994. Sull'economia di mercato, in R. Bocciarelli e P. Ciocca (a cura di) Scrittori Italiani di Economia, Laterza, Bari, pp. 101 – 126.

Fauci R. (2000) "Un uomo-epoca: Luigi Einaudi" in R. Fauci L'Economia Politica in Italia, UTET, Torino, pp. 278-289;

Piero Sraffa

Kaldor, N., 2000. Piero Sraffa (1898 – 1983), Moneta e Credito, vol. 39, pp. 325-347;

Sraffa, P.; 1994. L'attuale situazione delle banche italiane, in R. Bocciarelli e P. Ciocca (a cura di) Scrittori Italiani di Economia, Laterza, Bari, pp. 261 – 267.

Paolo Sylos-Labini

Roncaglia A. (2006) "Paolo Sylos-Labini. 1920 - 2005". Moneta e Credito, vol. 59, pp. 3-21

Federico Caffè

Tiberi (a cura di), Federico Caffè. Realtà e critica del capitalismo storico, Meridiana Libri, 1995, pp. 25-42.

Caffè, F.; 1994. La solitudine del riformista in R. Bocciarelli e P. Ciocca (a cura di) Scrittori Italiani di Economia, Laterza, Bari, pp. 374 – 376.

LA FORMATION MINERVE

- Becattini, G., 2001. Attualità di uno studioso in G. Becattini. Miti e Paradossi del mondo contemporaneo, Donzelli, Roma
- Ciocca, P., 2014. Per il tramite dei grandi economisti: il lessico «non familiare» di Federico Caffè in P. Ciocca e M. de Cecco (a cura di), Federico Caffè. Pagine di Economia Politica, Rocco Carabba, pp. 17-23.
- De Cecco, M., 2014. Il Welfare della dignità in P. Ciocca e M. de Cecco (a cura di), Federico Caffè. Pagine di Economia Politica, Rocco Carabba, pp. 25-27.
- Vianello, F., 1995. Federico Caffè e l'«intelligente pragmatismo» in A. Esposito e M. Ciocca, P., 2014. Per il tramite dei grandi economisti: il lessico «non familiare» di Federico Caffè in P. Ciocca e M. de Cecco (a cura di), Federico Caffè. Pagine di Economia Politica, Rocco Carabba, pp. 17-23.
- De Cecco, M., 2014. Il Welfare della dignità in P. Ciocca e M. de Cecco (a cura di), Federico Caffè. Pagine di Economia Politica, Rocco Carabba, pp. 25-27.
- Vianello, F., 1995. Federico Caffè e l'«intelligente pragmatismo» in A. Esposito e M. Tiberi (a cura di), Federico Caffè. Realtà e critica del capitalismo storico, Meridiana Libri, 1995, pp. 25-42.
- Caffè, F.; 1994. La solitudine del riformista in R. Bocciarelli e P. Ciocca (a cura di) Scrittori Italiani di Economia, Laterza, Bari, pp. 374 – 376

SEMESTRE 4	Stato e Istituzioni
Riccardo SOLIANI	Università degli studi di Genova

Programme

1. Il governo costituzionale
2. Le dottrine dello Stato e della costituzione
3. La rappresentanza politica
4. Centralismo e autonomie
5. L'amministrazione
6. Le istituzioni dell'economia
7. La libertà e i diritti
8. L'ordine pubblico e la giustizia penale

Bibliographie

- Giorgio Lunghini (ed.) «Scelte politiche e teorie economiche in Italia 1945-1978», Einaudi, 1981
- Salvatore Rossi «La politica economica italiana 1968-2007», Laterza, 2007
- Marco Magnani «Sette anni di vacche sobrie» Utet 2013
- Marco Magnani «Terra e buoi dei paesi tuoi», De Agostini 2016
- Salvatore Rossi «Che cosa sa fare l'Italia», Laterza, 2017
- AA. VV. «Quanto vale l'Italia», Limes, n. 5, 2018.

SEMESTRE 5	Media e cultura
Gaia PERUZZI	Università La sapienza Roma

Media e cultura. Il caso Italia

Il tema del corso è il rapporto tra media e cultura nella società italiana, con particolare attenzione al ruolo dei mass media nella costruzione degli immaginari popolari riguardo a temi di attualità e interesse per la vita del Paese.

Il programma sarà articolato in tre moduli.

La prima parte, di natura introduttiva, sarà dedicata al ruolo dei media nelle nostre società; se ne analizzeranno caratteristiche e funzioni, per approfondire la loro centralità nella vita quotidiana degli individui e delle democrazie contemporanee.

Il secondo modulo sarà dedicato al tema media e migrazioni, ovvero alle narrazioni che i media di informazione e il cinema producono riguardo ad un fenomeno epocale, che sta mettendo in discussione l'identità non solo del paese, ma dell'Europa intera.

Infine, nella parte finale si affronteranno il ruolo e il punto di vista dei giovani e delle seconde generazioni nelle trasformazioni e nei processi di mescolamento culturale in corso.

Bibliographie

Giovanna Gianturco e Gaia Peruzzi (a cura di), Immagini in movimento. Lo sguardo del cinema italiano sulle migrazioni, Parma, Edizioni Junior, 2015.

Roger Silverstone, Perché studiare i media?, Bologna, il Mulino, Bologna, 2002 (ediz. orig. Why study the media?, London, Sage, 1999).

Roger Silverstone, Mediapolis. La responsabilità dei media nella civiltà globale, Milano, Vita e Pensiero, 2009 (ediz. orig. Media and morality, Cambridge, Polity Press, 2007).

Redattore sociale (a cura di), Parlare civile. Comunicare senza discriminare, Milano, Mondadori, 2013.



LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 6	Stato e Istituzioni Liberalismo e Democrazia in Italia
Paolo SILVESTRI	Università degli studi di Torino

Liberalismo e Democrazia in Italia

Parte I: Costituzione, Organizzazione dei poteri, democrazia e garanzie

1. Introduzione: l' 'Italia', le Istituzioni Italiane, gli 'italiani': "anomalia" e/o "eccezionalismo"?
2. I principi filosofici dei sistemi liberal-democratici. La costituzione Italiana. Diritti e doveri
3. Democrazia rappresentativa, Democrazia diretta, Governo parlamentare, Sistemi elettorali
4. Presidenza della Repubblica, Regioni e Autonomie locali, Governo della finanza pubblica, Giustizia Costituzionale

Parte II: Stato, società e crisi della democrazia

1. Stato, società, economia, capitale sociale
2. Democrazia limitata e limiti della democrazia
3. Crisi della democrazia rappresentativa. La questione del populismo
4. Crisi della politica e dei partiti e/o crisi della società

Bibliographie

Parte I:

Onida V. (2017). La Costituzione. La legge fondamentale della Repubblica, 3° Ed. aggiornata, il Mulino, Bologna. Cap. 4: "Le parole chiave della Costituzione: i diritti e i doveri", pp. 56-85; Cap. 5: "Le parole chiave della Costituzione: democrazia e garanzie", pp. 86-120.

Parte II:

Cassese, S. (2012). L'Italia: una società senza Stato?, il Mulino, Bologna. "Introduzione", pp. 9-17; cap. 2: "I caratteri costanti", pp. 59-111.

Cassese, S. (2004). La fabbrica dello Stato, ovvero i limiti della democrazia. Quaderni costituzionali, 24(2), pp. 249-254.

Cassese S. (2019). Il popolo e i suoi rappresentanti. Edizione di Storia e Letteratura, Roma. Parte prima: "Rappresentanza", pp. 5-44.

Altre letture saranno distribuite a cura del docente.

Per approfondimenti:

Bobbio, N. (1995). Stato, governo, società: frammenti di un dizionario politico. Einaudi, Torino. Cap. 3: "Stato, Potere e Governo", pp. 43-125.

Bobbio, N. (2007). Liberalismo e democrazia. Simonelli Editore.

Cassese S. (1998). Lo stato introvabile. Modernità e arretratezza delle istituzioni italiane. Donzelli editore. Roma, pp. 1-91.

Cassese S. (2017). La democrazia e i suoi limiti. Nuova Ed. aggiornata. Mondadori, Milano.

Ocone C., N. Urbinati, La libertà e i suoi limiti. Antologia del pensiero liberale da Filangieri a Bobbio. Laterza. Roma-Bari.



L2 / L3 MINERVE HUMANITÉS

Je suis en Licence de : Arts du spectacle, Géographie et Aménagement, Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Humanités, Lettres modernes.

SEMESTRE 3 Mutualisé S3S5	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E3 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Letterature, arti, storia	CM	21	1	Terminale	5	hebdo.
Letterature, arti, storia	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR3 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
Anglais	TD	21	2	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			
SEMESTRE 4 Mutualisé S4S6						
UE E4 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Letterature, arti, storia	CM	21	1	Terminale	5	sur 4 sem.
Letterature, arti, storia	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR4 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 5 Mutualisé S3S5	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E5 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Letterature, arti, storia	CM	21	1	Terminale	5	hebdo
Letterature, arti, storia	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR5 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
English for professional purposes	TD	21	2	CC	5	sur 5 jours en janvier
Anglais	TD	21	3	CC		hebdo
SEMESTRE 6 Mutualisé S4S6	TYPE	NB H.	COEF	ÉPREUVE	ECTS	FRÉQUENCE
UE E6 PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE ITALIEN						
Letterature, arti, storia	CM	21	1	Terminale	5	hebdo hebdo
Letterature, arti, storia	TD	21	1	CC		hebdo
UE TR6 SPÉCIFIQUE PROGRAMME INTERNATIONAL ITALIEN						
Anglais	TD	21	1	CC		hebdo
TIC	CMTD	21	2			

Les enseignements d'Anglais sont gérés par le Centre de Langues
 Les enseignements TIC sont gérés par l'ICOM du S1 au S4

CONTENUS DES COURS MAGISTRAUX

SEMESTRE 3 / SEMESTRE 5	Letterature, arti, storia <i>La dialettica centro/periferia nel cinema italiano</i>
Dario MARCHIORI	Université Lumière Lyon 2

La dialettica centro/periferia nel cinema italiano

Il corso analizzerà la rappresentazione della città nella storia del cinema italiano dagli anni Trenta ad oggi. Saranno analizzati e discussi film di finzione e film documentari, di autori noti e meno noti, prestando un'attenzione particolare alle relazioni tra il centro e la periferia della città, ovvero alla politica della rappresentazione cinematografica.

Le modalità di rappresentazione della città saranno collegate a questioni più generali come i legami profondi tra cinema, modernità e trasformazioni urbane (Simmel, Kracauer, Benjamin); d'altro canto, i singoli film consentiranno di studiare questioni più specifiche e relazioni particolari tra il paesaggio urbano, la narrazione e la forma del film.

Da Corrado D'Errico e Francesco Pasinetti a Luchino Visconti e Michelangelo Antonioni, da Pier Paolo Pasolini e Federico Fellini a Nanni Moretti e a Daniele Cipri e Franco Maresco, l'analisi filmica sarà decisiva per approfondire la storia culturale e sociale del Novecento italiano ed iscriverci la storia del cinema con tutte le sue specificità.

Bibliographie

Bertozzi Marco (éd.), *Il cinema, l'architettura, la città*, Dedalo, Roma, 2001

Bisciglia Sergio, *L'immagine della città nel cinema: Descrivere, comprendere e promuovere il territorio attraverso i film*, Progedit, Bari, 2013

Brunetta Gian Piero, *Storia del cinema italiano*, Editori Riuniti, Roma, 2001

Fagiani Maria Luisa, *Città, cinema, società: Immaginari urbani negli Usa e in Italia*, Franco Angeli, Milano, 2008

Jousse Thierry, Paquot Thierry (dir.) *La ville au cinéma. Encyclopédie*, Cahiers du cinéma, Parigi, 2005

Trione Vincenzo, *Effettocittà: Arte / cinema / modernità*, Bompiani, Milano, 2014



LA FORMATION MINERVE

SEMESTRE 4 / SEMESTRE 6	Letterature, arti, storia L'Italia vista dagli Italiani
Marco SIRTORI	Università degli Studi di Bergamo

L'Italia vista dagli Italiani

Il corso si propone di indagare quali immagini dell'Italia di Sette, Otto e Novecento siano state elaborate nella letteratura di viaggio e nelle arti figurative (pittura e fotografia, soprattutto) dagli Italiani stessi che, attraversando una Penisola non ancora o da poco unificata politicamente, guardano alle altre regioni con l'occhio dell'"altro". Questo confrontarsi con una realtà complessa, fatta di diversità regionali, rende difficile la definizione di un'identità nazionale certa e univoca.

Bibliographie

Luca Clerici, *Il viaggiatore meravigliato. Italiani in Italia (1714-1996)*, il Saggiatore, 2008.
Ricciarda Ricorda, *La letteratura di viaggio in Italia dal '700 al '900*, La Scuola, 2012



APPROFONDISSEMENT LINGUISTIQUE

En L1, j'ai un TD **d'approfondissement linguistique** dans la langue MINERVE. Avec des professeur.e.s de langue, j'améliore progressivement mes capacités de compréhension et d'expression, mes compétences grammaticales et syntaxiques.

Si je suis bilingue ou de niveau C1 dans la langue MINERVE, les TD d'approfondissement linguistique sont remplacés par d'autres activités proposées et organisées par les enseignant.e.s au semestre 1 ou par un TD de Français Langue Étrangère (FLE). Au semestre 2, je suivrai un TD spécifique d'**Intercompréhension**, pour apprendre à communiquer dans ma langue avec des interlocuteurs/trices d'une autre langue.

LES COURS D'ANGLAIS

L'anglais est la deuxième langue **obligatoire** (langue dite « transversale ») pour tout.e.s les étudiant.e.s MINERVE allemand, espagnol et italien, SAUF pour les étudiant.e.s LLCER anglais ou LEA. Si je suis dans une ces filières, je choisirai une 3ème langue vivante parmi un choix de langues proposées par le Centre de Langues de Lyon 2 (CDL).

En 2ème et 3ème année, je participe, en plus de mes cours réguliers d'anglais, un **stage intensif obligatoire d'anglais** de 14 heures*, au titre du cours English for professional purposes. Ce stage a lieu en général au cours de la troisième semaine de janvier. Ces cours sont organisés autour de situations d'ordre professionnel (gestion de projets / négociations / gestion de crise).

LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

En 3ème année de Licence, j'ai la possibilité d'effectuer un semestre ou une année d'études dans une université partenaire de l'université Lyon 2. Je peux postuler sur les échanges ERASMUS+, les accords fléchés MINERVE et les accords MONDE. Je me renseigne lors du Journée de la Mobilité Internationale - JMI qui a lieu chaque année début octobre.

Attention : les dossiers de candidature sont à déposer un an avant la mobilité.
Plus d'info : <https://minerve.univ-lyon2.fr> > **International**

*hors programme MINERVE DROIT

L'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

— CONSEILS MÉTHODOLOGIQUES

En tant qu'étudiant.e MINERVE, je suis encouragé.e à entretenir et approfondir mes compétences de compréhension et communication dans ma langue MINERVE. Les conseils suivants doivent me permettre, avant la rentrée, de préparer au mieux mon année, et pendant mes études, de m'assurer de meilleures chances de réussite. Les enseignant.e.s me donneront tout le long de l'année des conseils plus ciblés de lecture et de travail.

Pour travailler mon expression orale, Il est important de multiplier toutes les occasions de parler allemand, espagnol ou italien.

Le programme [Alter Ego](#) de la Direction des Relations Internationales (D.R.I.) me permet de rencontrer des étudiant.e.s internationaux/ales avec lequel.les échanger (alter-ego@univ-lyon2.fr), tout comme le programme [Tandem](#) du Centre de Langues (angelika.verch@univ-lyon2.fr).

ALLEMAND

Compréhension écrite et orale :

lecture de la presse germanophone (disponibles à la BU : das Profil, der Spiegel, die Süddeutsche Zeitung, Vocabulaire allemand...)

Diverses publications électroniques et radios ou informations en ligne (Cf. IPTV) : www.orf.at (orf on demand), Deutsche Welle (www.dw-world.de), 3Sat (http://www.tv-direct.fr/live_3sat.php)...

Toutes les lectures et autres occasions d'entendre ou de lire (presse, littérature, magazines divers, jeux vidéos...) sont encouragées. De nombreuses ressources se trouvent au Goethe Institut de Lyon (Métro Bellecour)

Expression écrite :

Pour travailler la grammaire de manière autonome :

Bresson, D., 2001, Grammaire de l'allemand contemporain, Paris : Hachette Supérieur
Vasseur, J.-P., Le mémento du germaniste, Lille : J. P. Vasseur cop.

ESPAGNOL



Compréhension écrite et orale :

lecture de la presse hispanophone, disponibles à la BU ou en ligne

<http://www.rtve.es>

<http://www.cervantestv.es/>

<http://abc.es>

<http://elpais.es>

Sans oublier la presse latino-américaine et les nombreuses applications disponibles sur smartphone.

Toutes les lectures et autres occasions d'entendre ou de lire (presse, littérature, magazines divers, films en VO...) sont encouragées.

Expression écrite :

Pour travailler la grammaire de manière autonome et améliorer l'expression écrite, 2 ouvrages sont recommandés dans le cadre de l'enseignement d'Approfondissement Linguistique :

Enrique Pastor et Gisèle Prost, Grammaire active de l'espagnol. Les Langues Modernes. (GAE) > obligatoire

Eric Freysselinard,

Le mot et l'idée Espagnol 2, Ophrys 2017

> facultatif

ITALIEN



Compréhension écrite et orale :

Lecture de la presse italienne, disponibles à la BU : L'Espresso, Corriere della sera, Repubblica, etc.)

RAI en ligne <http://www.rai.it/dl/portale/>

[GuidaProgrammi.html](http://www.rai.it/dl/portale/GuidaProgrammi.html)

Toutes les lectures et autres occasions d'entendre ou de lire (cinéma, presse, littérature, magazines divers, jeux vidéos...) sont encouragées. Une mine de ressources se trouve (livres, magazines et DVD) à l'Istituto Italiano di Cultura di Lione - 45, rue de la Bourse, 69002 Lyon tél. 0478421384 http://www.iiclione.esteri.it/IIC_Lione/

Expression écrite :

Site avec de nombreuses activités:

<http://www.scudit.net/mdindice.htm>



LE MONITORAT

En tant qu'étudiant.e MINERVE de L1, L2 et L3, je peux bénéficier d'un accompagnement personnalisé sous la forme d'un tutorat en langue, assuré tout au long de l'année universitaire par des étudiant.e.s natifs/ves. N'hésitez pas à les contacter !
(voir page des Contacts)

LA PLATEFORME DE COURS MOODLE

A QUOI ÇA SERT ?

Moodle est une plateforme pédagogique en ligne sur laquelle je trouve des informations relatives aux ressources pédagogiques (mes fiches de TD, des supports de cours, des exercices en ligne...).

Depuis la rentrée 2019, les examens terminaux des CM MINERVE de L2 et L3 sont dématérialisés. Tout se passe via le MOODLE !

COMMENT Y ACCÉDER ?

- Je me rends sur l'adresse internet suivante : <http://moodle.univ-lyon2.fr>
- Je me connecte avec mes identifiants Lyon 2.
- Au centre de la page : mes différents cours avec les supports pédagogiques déposés par mes enseignant.es.

Si je rencontre un problème, j'envoie un mail à l'enseignant.e du cours ou à cette adresse : supportmoodle@univ-lyon2.fr

Nouveau : je peux accéder à la plateforme moodle depuis mon smartphone. L'adresse de la plate-forme reste inchangée.









MA SCOLARITÉ



CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2019-2020

CALENDRIER DES SEMESTRES IMPAIRS (S1, S3, S5)

Période d'intégration

Du lundi 2 au samedi 7 septembre

Réunion de rentrée MINERVE L1

Jeudi 12 septembre 8h

Réunion de rentrée MINERVE L2

Vendredi 13 septembre-10h

Réunion de rentrée MINERVE L3

Vendredi 13 septembre-14h

Début des cours MINERVE de L1-L2-L3

Lundi 16 septembre

En L2 et de L3, les CM commencent en fonction du séjour du/de la professeur.e invité.e.

Semaine de rattrapage des cours et révisions

Du lundi 9 au samedi 14 décembre

Vacances de Noël

Du lundi 23 décembre 2019 au dimanche 5 janvier 2020

Examens terminaux des semestres impairs (session1) L2-L2-L3

Du lundi 16 décembre au samedi 18 janvier

Examens CM MINERVE L1 et dispensés d'assiduité aux TD

Mardi 21 janvier 15h

Examens CM MINERVE L2-L3 dématérialisés

En janvier via MOODLE.

Publication des résultats des semestres impairs (session1)

À partir du vendredi 17 février

Consultation des copies des CM MINERVE

Début mars

CALENDRIER DES SEMESTRES PAIRS (S2, S4, S6)

Début des cours MINERVE de L1-L2-L3
Lundi 20 janvier

Vacances d'hiver
Du lundi 2 au vendredi 6 mars

Examens Terminaux des semestres pairs (Session 1)
Du lundi 4 mai au mercredi 20 mai

Examens CM MINERVE L1 et dispensés d'assiduité aux TD
Date à définir

Examens CM MINERVE L2-L3 dématérialisés
Date à définir via MOODLE

Publication des résultats des semestres pairs (session1)
À partir du mardi 7 juillet

Consultation des copies des CM MINERVE
Fin mai-début juin

CALENDRIER DES EXAMENS DE 2^{ÈME} SESSION SEMESTRES IMPAIRS ET PAIRS

Examens des semestres impairs Rattrapages (Session 2 - CM et TD)
Du mercredi 12 au jeudi 20 juin

Examens des semestres pairs Rattrapages (Session 2- CM et TD)
Du vendredi 13 au vendredi 28 juin

Examens CM MINERVE L1 et dispensés d'assiduité aux TD
Date à définir

Examens CM MINERVE L2-L3 dématérialisés
Date à définir via MOODLE

Publication des résultats des semestres impairs et pairs session 2
À partir du lundi 15 juillet

Consultation des copies MINERVE
Après le 15 juillet

**JE CONSULTE RÉGULIÈREMENT
MON ADRESSE MAIL UNIVERSITAIRE :
PRENOM.NOM@UNIV-LYON2.FR**

MON CALENDRIER EN UN CLIN D'ŒIL

Année universitaire 2019-2020

Approuvé par la CFVU du 09-11-2018, avis favorable du CT du 21-12-2018, Validité au CA du 1er février 2019

Acouit 19	sept-19	oct-19	nov-19	déc-19	janv-20	fevr-20	mars-20	avr-20	mai-20	juin-20	juil-20
1 Jeu	1 Dim	1 Mar	1 Ven	1 Dim	1 Mer	1 Sam	1 Dim	1 Mer	1 Ven	1 Lun	1 Mer
2 Ven	2 Lun	2 Mer	2 Sam	2 Lun	2 Jeu	2 Dim	2 Lun	2 Jeu	2 Sam	2 Mar	2 Jeu
3 Sam	3 Mar	3 Jeu	3 Dim	3 Mar	3 Ven	3 Lun	3 Mer	3 Ven	3 Dim	3 Mer	3 Ven
4 Dim	4 Mer	4 Ven	4 Mar	4 Mer	4 Sam	4 Mar	4 Mer	4 Mar	4 Lun	4 Jeu	4 Sam
5 Lun	5 Jeu	5 Sam	5 Mar	5 Mer	5 Dim	5 Mer	5 Jeu	5 Dim	5 Mar	5 Ven	5 Dim
6 Mer	6 Ven	6 Dim	6 Mer	6 Ven	6 Lun	6 Jeu	6 Ven	6 Lun	6 Mer	6 Sam	6 Lun
7 Mer	7 Sam	7 Lun	7 Jeu	7 Sam	7 Mar	7 Ven	7 Sam	7 Mar	7 Jeu	7 Dim	7 Mar
8 Jeu	8 Dim	8 Mer	8 Ven	8 Dim	8 Mer	8 Sam	8 Dim	8 Mer	8 Ven	8 Lun	8 Mer
9 Ven	9 Lun	9 Mer	9 Sam	9 Lun	9 Jeu	9 Dim	9 Lun	9 Jeu	9 Dim	9 Mar	9 Jeu
10 Sam	10 Mar	10 Jeu	10 Dim	10 Mar	10 Ven	10 Lun	10 Mar	10 Ven	10 Dim	10 Mer	10 Ven
11 Dim	11 Mer	11 Ven	11 Lun	11 Mer	11 Sam	11 Mer	11 Mer	11 Sam	11 Dim	11 Jeu	11 Sam
12 Lun	12 Jeu	12 Sam	12 Mar	12 Jeu	12 Dim	12 Mer	12 Mer	12 Dim	12 Mar	12 Ven	12 Dim
13 Mar	13 Ven	13 Dim	13 Mer	13 Ven	13 Lun	13 Jeu	13 Sam	13 Lun	13 Mer	13 Sam	13 Lun
14 Mer	14 Sam	14 Lun	14 Jeu	14 Mer	14 Mar	14 Ven	14 Sam	14 Mar	14 Jeu	14 Dim	14 Mar
15 Jeu	15 Dim	15 Mer	15 Sam	15 Dim	15 Mer	15 Sam	15 Dim	15 Mer	15 Ven	15 Lun	15 Mer
16 Ven	16 Lun	16 Mer	16 Sam	16 Lun	16 Jeu	16 Dim	16 Lun	16 Jeu	16 Sam	16 Mar	16 Jeu
17 Sam	17 Mer	17 Jeu	17 Dim	17 Mer	17 Ven	17 Lun	17 Mar	17 Ven	17 Dim	17 Mer	17 Ven
18 Dim	18 Mer	18 Ven	18 Lun	18 Mer	18 Sam	18 Mer	18 Mar	18 Sam	18 Lun	18 Jeu	18 Sam
19 Lun	19 Jeu	19 Sam	19 Mer	19 Jeu	19 Dim	19 Mer	19 Jeu	19 Dim	19 Mar	19 Ven	19 Dim
20 Mar	20 Ven	20 Dim	20 Mer	20 Ven	20 Lun	20 Jeu	20 Ven	20 Dim	20 Mer	20 Sam	20 Lun
21 Mer	21 Lun	21 Dim	21 Jeu	21 Sam	21 Mar	21 Ven	21 Sam	21 Mar	21 Mer	21 Dim	21 Mer
22 Jeu	22 Dim	22 Mar	22 Ven	22 Dim	22 Mer	22 Sam	22 Dim	22 Mer	22 Ven	22 Lun	22 Mer
23 Ven	23 Lun	23 Mer	23 Sam	23 Dim	23 Jeu	23 Dim	23 Lun	23 Mer	23 Sam	23 Mar	23 Jeu
24 Sam	24 Mar	24 Jeu	24 Dim	24 Mar	24 Mer	24 Lun	24 Mar	24 Ven	24 Dim	24 Mer	24 Ven
25 Dim	25 Mer	25 Ven	25 Sam	25 Mer	25 Sam	25 Mar	25 Mer	25 Sam	25 Lun	25 Jeu	25 Sam
26 Lun	26 Jeu	26 Sam	26 Mer	26 Jeu	26 Dim	26 Mer	26 Jeu	26 Dim	26 Mar	26 Ven	26 Dim
27 Mar	27 Ven	27 Dim	27 Mar	27 Ven	27 Lun	27 Jeu	27 Ven	27 Lun	27 Mer	27 Sam	27 Lun
28 Mer	28 Sam	28 Lun	28 Jeu	28 Sam	28 Mar	28 Ven	28 Sam	28 Mer	28 Jeu	28 Dim	28 Mar
29 Jeu	29 Dim	29 Mar	29 Ven	29 Dim	29 Mer	29 Sam	29 Dim	29 Mer	29 Ven	29 Lun	29 Mer
30 Ven	30 Lundi	30 Merc	30 Sam	30 Dim	30 Jeu	30 Sam	30 Lun	30 Mer	30 Ven	30 Mar	30 Jeu
31 Sam	31 Jeu	31 Mer	31 Mar	31 Mar	31 Ven	31 Mer	31 Mer	30 Jeu	31 Dim	30 Mar	31 Ven

12 semaines d'enseignement = 12 x 1h45 de CM/7D selon les formations

36	Int. de semaine civile
sem 1	1ere semaine du semestre d'enseignement
	Période d'intégration
	Vacances scolaires
	Vacances universitaires
	semaine de rattrapage
	session d'examen terminaux (les samedis sont réservés prioritairement aux enseignements transversaux, ainsi que le 20/05/2020)
	Dates de jury
	Jours fériés

MON EMPLOI DU TEMPS

Principes généraux d'organisation de mon emploi du temps.

Je peux avoir cours du lundi 8h au samedi 16h, et le soir jusqu'à 20h, vendredi inclus.
En cas d'absence, un mail est envoyé par le service MINERVE ou directement par l'enseignant.e ; il est toutefois important de vérifier régulièrement Mon emploi du temps.

Attention : il existe un emploi du temps particulier pour les CM MINERVE de 2ème et 3ème année. En raison des contraintes des professeur.e.s invité.e.s étranger.e.s, les dates des CM sont connues parfois tardivement ; les cours peuvent avoir lieu le samedi pendant 2 à 4 semaines.

Je consulte l'agenda des CM

Je peux consulter l'agenda des CM sur mon Emploi du temps lorsque les dates des professeur.e.s invité.e.s sont connues, par voie numérique sur le site web MINERVE ou par voie d'affichage. Une vitrine est à ma disposition sur le Campus Berges du Rhône, Bâtiment Erato.



Mon emploi du temps

L'ASSIDUITÉ AUX COURS

L'assiduité aux CM et aux TD est obligatoire. Elle est systématiquement contrôlée en TD et peut faire l'objet d'un contrôle en CM.

Si j'ai plus d'une absence non justifiée dans une même matière au cours d'un semestre, je serai considéré.e ABL dans ce TD et donc défaillant.e (DEF), et je ne pourrai pas valider mon semestre, ni mon année en Session1. Je peux me rendre aux examens de Session2 (rattrapages en juin).

Si je suis un.e étudiant.e boursier.e, je n'ai le droit à aucune absence injustifiée, car il me sera demandé de rembourser ma bourse pour toute l'année universitaire.

MA SCOLARITÉ

Comment puis-je faire pour justifier une absence ?

Toute absence devra faire l'objet d'un justificatif, qui indiquera le motif légitime de l'absence, et sera donné à l'enseignant.e en TD et au CM de L1, et au Bureau B201 sur BDR pour les CM de L2 et L3, dans un délai de 8 jours à partir du 1er jour de l'absence.

Les motifs réputés légitimes sont : l'absence pour maladie, l'absence pour une compétition sportive universitaire, l'absence en raison d'un événement exceptionnel et non prévisible, ou d'un empêchement résultant de la difficulté accidentelle des communications. Tout autre motif sera apprécié par l'enseignant.e.

Dans quel cas puis-je être dispensé.e d'assiduité aux TD ? (statut D.A)

- J'exerce une activité professionnelle (au moins de 17,5H/semaine)
- Je suis chargé.e de famille
- J'assume des responsabilités particulières dans la vie universitaire ou étudiante (élus des conseils de l'établissement, élus nationaux, membres des organisations étudiantes engagés dans des fonctions à responsabilités, élus au CROUS, ...)
- Je suis handicapé.e (cf. règlement de scolarité annexe II) ;
- Je bénéficie du statut de sportif.ve de haut niveau, musicien.ne de haut niveau, ou inscrit.e dans la classe danse-études du Pôle universitaire lyonnais

Les étudiant.e.s bénéficiant d'une dispense d'assiduité reçoivent, par mail une convocation aux épreuves des examens uniquement pour la session1.

Si ma demande de dispense d'assiduité (D.A) est accordée, je suis dispensé.e de TD pour tout le semestre, mais pas pour l'année universitaire entière. Je dois donc faire une demande de dispense d'assiduité au début de chaque semestre.

Pour cela, je dois retirer un formulaire de demande de dispense d'assiduité sur le site web MINERVE. La demande doit être formulée avant le 1er octobre pour le semestre impair et avant le 1er février pour le semestre pair.

Ma demande de dispense d'assiduité doit être accompagnée des justificatifs originaux correspondants.

Je serai informé.e par mail sur mon adresse électronique universitaire de la réponse apportée à ma demande. Jusqu'à réception de cette réponse, je continue à respecter mon obligation d'assiduité en TD.

NB : il n'existe pas de DA pour les CM.

Attention : si je bénéficie d'une dispense d'assiduité totale accordée par ma composante, je dois impérativement en informer le bureau MINERVE.

LES EXAMENS EN CONTRÔLE CONTINU

Je suis évalué.e dans les matières des TD par des examens de contrôle continu, qui ont lieu tout au long du semestre.

Dans chaque TD, pendant un même semestre, je passe plusieurs épreuves de contrôle continu (au moins 2), dont le nombre, la fréquence, les coefficients et la nature sont définis librement par l'enseignant.e en charge du TD.

Je suis présent.e à mon examen de contrôle continu :

- J'obtiens une note qui compte dans ma moyenne de TD

Je suis absent.e à mon examen de contrôle continu :

- Je justifie dans les 8 jours mon absence auprès de l'enseignant.e. de TD : il/elle lui appartient de déterminer la manière dont cette absence est prise en compte
- Je ne justifie pas mon absence : je suis noté.e absent.e injustifié.e (ABI) à l'examen de contrôle continu et défaillant.e (DEF) à la matière du TD. Je ne peux donc valider ni ma matière, ni mon semestre

> [je peux me présenter à l'examen de session2 \(rattrapage en juin\).](#)

LES EXAMENS EN CONTRÔLE TERMINAL

Les examens terminaux sont les examens que je passe à la fin de chaque semestre : ils sont communément appelés « partiels ».

Tous les CM MINERVE sont évalués en contrôle terminal. Depuis septembre 2019, les examens des CM MINERVE de L2 et L3 sont dématérialisés ; tout se passe par le MOODLE !

Le calendrier général est le suivant :

- en janvier = examens du semestre impair (1, 3 ou 5 selon mon année de Licence) en 1^{ère} session - session 1
 - = > examens terminaux portant sur les cours qui ont eu lieu de septembre à décembre
- en mai = examens du semestre pair (2, 4 ou 6 selon mon année de Licence) en 1^{ère} session - session 1
 - = > examens terminaux portant sur les cours qui ont lieu de janvier à avril
- en juin = examens de 2^{nde} session - session 2 (communément appelés « rattrapages »), où je repasse tous les examens des matières que je n'ai pas validées lors de la session 1 (semestres impairs et pairs).

MA SCOLARITÉ

Examens terminaux de 2ème session

Ce sont les examens de rattrapage des semestres impairs et pairs, qui ont lieu en juin. La seconde session se déroule sous forme d'épreuves écrites anonymes ou orales. L'accès à la seconde session ne peut être refusé en cas d'absence à la première session.

Je ne peux repasser à la seconde session que les éléments pédagogiques pour lesquels je n'ai pas obtenu la moyenne. Les notes supérieures ou égales à la moyenne, obtenues dans chaque enseignement, sont conservées pour la deuxième session.

Si je ne me présente pas à la deuxième session, la note de l'élément pédagogique obtenue en première session est automatiquement prise en compte.

Si je me présente à la deuxième session, la meilleure des deux notes est retenue pour la délibération de jury.

Attention : je ne reçois pas de convocation papier aux examens terminaux, ni en session 1 ni en session 2 ; je dois donc m'assurer des dates exactes des examens qui seront envoyées par mail par le bureau MINERVE, et communiquées sur le site web MINERVE.

Est-ce que je peux consulter mes copies ?

Les copies des examens en contrôle continu ne sont pas nécessairement conservées. Les copies des examens des CM en contrôle terminal sont conservées au Bureau MINERVE.

Je peux consulter mes copies au bureau MINERVE après chaque session d'examen.

MES RELEVÉS DE NOTES

Mes relevés de notes sont disponibles dans l'outil Appli, après délibération des jurys.

Important : dès la publication des résultats en fin d'année universitaire, je me réinscris dans les plus brefs délais pour l'année suivante, début juillet. Si je passe à la 2ème session, je m'inscris dès la publication des résultats de 2ème session mi-juillet.

Je n'attends pas le mois de septembre.

MON DIPLÔME DE LICENCE

Pour obtenir la Licence, je dois valider les trois années séparément et obtenir 180 crédits ECTS.

Sur mon diplôme de Licence, la spécificité de la langue MINERVE apparaîtra, ainsi que l'intitulé PROGRAMME INTERNATIONAL MINERVE.

Le/la gestionnaire de scolarité de ma composante m'informerá lorsque mon diplôme sera disponible.

Attention : Le Bureau MINERVE ne me délivrera pas de diplôme de Licence.

En revanche, en attendant le diplôme officiel, je peux leur demander une attestation de formation du Programme MINERVE.

- Pour le retrait de mon diplôme, je me présente au secrétariat muni.e d'une pièce d'identité. Si je ne peux pas me déplacer, je dois rédiger une procuration à un tiers qui, se présentera au/à la gestionnaire, muni.e de la procuration, ainsi que de la copie de ma pièce d'identité et de sa propre pièce d'identité.

- Je peux également demander que mon diplôme me soit envoyé, en recommandé avec accusé de réception ; pour cela, je dois communiquer au/à la gestionnaire une enveloppe A4 affranchie au bon tarif.

Comment récupérer mon DUDA* / DUDE* / DUDI* ?

Je suis étudiant.e dans le Parcours MINERVE DROIT ; je m'adresse à Pascal LAUVERGEON afin de récupérer mon Diplôme Universitaire de Droit.

pascal.lauvergeon@univ-lyon2.fr



*DUDA/E/I: Diplôme Universitaire de Droit Allemand/Espagnol/italien





MES CONTACTS À L'UNIVERSITÉ

CONTACTS PÉDAGOGIQUES ET ADMINISTRATIFS

Pour toute question liée au Programme International MINERVE, je contacte les personnes répertoriées dans ce guide.

Pour toutes les questions liées à ma formation, je contacte les enseignant.e.s et les gestionnaires administratifs de mon UFR.



MES CONTACTS MINERVE

MES CONTACTS PÉDAGOGIQUES

Le service MINERVE est composé de plusieurs personnes qui assurent différentes fonctions.

- La **directrice, Monica Martinat**, coordonne l'ensemble du programme MINERVE.
- Les **responsables pédagogiques** (un.e par langue) coordonnent l'activité du programme dans leur langue. Ils/elles sont aidé.e.s par des responsables de parcours (droit, sciences sociales, humanités). Je peux les contacter pour toute question ou problème pédagogique inhérents aux cours et aux TD, pour des questions concernant ma formation et mes perspectives.
- Les **moniteurs et monitrices** sont des étudiant.es plus avancé.e.s, natif/ves de l'une des langues du programme, qui m'accompagnent si je suis en difficulté ou si je veux progresser plus vite dans la langue MINERVE. Le recours [à eux/elles] est à ma discrétion sauf si un.e professeur.e a signalé un besoin spécifique : dans ce cas, ma prise en charge est obligatoire.

MES CONTACTS ADMINISTRATIFS

OÙ EST LE BUREAU MINERVE ?

Le bureau B201 se trouve au quatrième étage du Bâtiment BELENOS, niveau 2, escalier B3. Accès 5 rue Chevreul ou 18 quai Cl. Bernard

Horaires d'ouverture : **du lundi au vendredi > 14h00 – 17h00 ou sur RDV**

Si je ne peux pas me rendre au bureau pendant les horaires d'ouverture, j'envoie un mail au service MINERVE : minerve@univ-lyon2.fr

Je peux me présenter au bureau MINERVE pour toutes les questions que je me pose sur ma scolarité au sein du Programme International MINERVE.

MES CONTACTS MINERVE EN UN CLIN D'ŒIL

FONCTION	NOM	EMAIL
Directrice	MARTINAT Monica	monica.martinat@univ-lyon2.fr
MINERVE ALLEMAND		
Responsable pédagogique	BOND Niall	niall.bond@univ-lyon2.fr
Responsable Droit	SCHMITTER Catherine	catherine.schmitter@univ-lyon2.fr
Responsable Sciences sociales	SILVANT Claire	claire.silvant@univ-lyon2.fr
Monitrice	HAAS Leilah	leilah.haas@univ-lyon2.fr
MINERVE ESPAGNOL		
Responsable pédagogique	BARADAT-LIRO Brigitte	brigitte.baradat-liro@univ-lyon2.fr
Responsable Droit	DÜRR Daniel	daniel.durr@univ-lyon2.fr
Responsable Sciences sociales	GOMEZ BETANCOURT Rebeca	rebeca.gomezBetancourt@univ-lyon2.fr
Moniteur	SUAREZ GOMEZ Diego	diego.suarez-gomez@univ-lyon2.fr
MINERVE ITALIEN		
Responsable pédagogique	ROSSI Elisa	elisa.rossi@univ-lyon2.fr
Responsable Droit	PROTIÈRE Guillaume	guillaume.protiere@univ-lyon2.fr
Responsable Sciences sociales	GOMEZ BETANCOURT Rebeca	rebeca.gomezBetancourt@univ-lyon2.fr
Responsable Humanités	ROSSI Elisa	elisa.rossi@univ-lyon2.fr
Monitrice	MARTIGNAGO Chiara	chiara.martignago@univ-lyon2.fr

MES CONTACTS MINERVE

FONCTION	NOM	TÉLÉPHONE
Cheffe de service	CARITU ARFARAS Sonia	04 78 69 76 02
Responsable Scolarité Scolarité L3 - Site web	VOCCIA Nelly	04 78 69 72 89
Planning – Salles - Service ensei- gnants Scolarité L2	ROSSIGNOL Gilian	04 78 69 70 06
Accueil des professeurs invités Scolarité L1	GOSPODINOVA Laviniya	04 78 69 71 87

ANNUAIRE DES ENSEIGNANT.ES MINERVE

NOM	FONCTION	LANGUES	EMAIL
ABUD Zara	Enseignante Lyon2	Espagnol	zara.abud@univ-lyon2.fr
AGUILERA Mar	Pr. Invitée	Espagnol	maraguilera@ub.ed
ARBER Solange	Enseignante Lyon2	Allemand	solange.arber@univ-lyon2.fr
ARMANI Maria Clara	Enseignante Lyon2	Espagnol	mclarmani@gmail.com
ARNAU Lidia	Pr. Invitée	Espagnol	larnau@ub.edu
AURENCHE Emmanuelle	Enseignante Lyon2	Allemand	emmanuelle.aurenche@univ-lyon2.fr
BAINES Gwyneth	Enseignante Lyon2	Anglais	gwyneth.baines@univ-lyon2.fr
BARADAT-LIRO Brigitte	Enseignant.e Lyon2	Espagnol	brigitte.baradat-liro@univ-lyon2.fr
BARBIERATO Daniela	Pr. Invitée	Italien	daniela.barbierato@unibg.it
BARTOLO Aurélie	Enseignante Lyon2	Espagnol	a.bartolo@univ-lyon2.fr
BILLER BOMBHARDT Nikklas	Pr. invité	Allemand	Billier-Bomhardt@jur.uni-frankfurt.de
BOND Niall	Enseignant Lyon2	Allemand	niall.bond@univ-lyon2.fr

MES CONTACTS MINERVE

BRETTHAUER Sebastian	Pr. invité	Allemand	bretthauer@jur.uni-frankfurt.de
CADDEO Francesco	Enseignant Lyon2	Italien	fracadde@hotmail.it
CANNARSA Michel	Enseignant Lyon2	Italien	mcannarsa@univ-catholyon.fr
CENDALES GOMEZ Adriana	Enseignante Lyon2	Espagnol	adriana.cendales@gmail.com
CHAIX-BRYAN Thibaut	Enseignant Lyon2	Allemand	thibautchaixbryan@icloud.com
CHANDANSON Muriel	Enseignante Lyon2	Espagnol	m.chandanson@univ-lyon2.fr
CHARPENET CIRENO Nathalie	Enseignante Lyon2	Espagnol	nscharpenet@gmail.com
DANELZIK Wilhelm	Enseignant Lyon2	Allemand	wilhelm.danelzik@ac-lyon.fr
DANIELES Isabel	Enseignante Lyon2	Espagnol	isabel.danieles@gmail.com
DARCHIORI Mario	Enseignant Lyon2	Italien	dario.marchiori@univ-lyon2.fr
DONATH Philipp	Pr. Invité	Allemand	donath@jura.uni-frankfurt.de
FERNANDEZ VICENTE Antonio	Pr. Invité	Espagnol	antonio.fvicente@uclm.es
FONTANA Gianpaolo	Pr. Invité	Italien	gianpaolo.fontana@uniroma3.it
GAL Jens	Pr. Invité	Allemand	gal@hof.uni-frankfurt.de
GERLO PONTHEINER Cintia	Enseignante Lyon2	Espagnol	ccgerlo@hotmail.com
GINEBRA Esperança	Pr. Invitée	Espagnol	eginebra@ub.edu
GOMEZ BETANCOURT Rebeca	Enseignante Lyon2	Espagnol	rebeca.gomezBetancourt@univ-lyon2.fr
GRANADO Paola	Enseignante Lyon	Espagnol	paola.granado@univ-lyon2.fr
GREDILLA Eva	Enseignante Lyon2	Espagnol	eva.gredilla@univ-lyon2.fr
HALSMAYER Verena	Pr. Invitée	Allemand	verena.Halsmayer@unilu.ch
HAPP Benedikt	Pr. Invité	Allemand	benedikt.happ@hotmail.com
HELFRICH Christian	Pr. Invité	Allemand	helfrich@jur.uni-frankfurt.de
JONKE Philipp	Enseignant Lyon2	Allemand	philipp.jonke@ens.fr
LAMBERT HEGEDUS Claudia	Enseignante Lyon2	Allemand	claudia.hegedus@univ-lyon2.fr

MES CONTACTS MINERVE

LEMA Laura	Enseignante Lyon2	Espagnol	lauralema@gmail.com
LO MARCO Lucia	Enseignante Lyon2	Italien	lucia.lomarco@univ-lyon2.fr
MARTINAT Monica	Enseignante Lyon2	Italien	monica.martinat@univ-lyon2.fr
NAVARRETE Carolina	Enseignante Lyon2	Espagnol	rosanna.maggiore@gmail.com
NIEDDU Laura	Enseignante Lyon2	Italien	laura.nieddu@univ-lyon2.fr
PAESANI Paolo	Pr. invité	Italien	paolo.paesani@uniroma2.it
PEREZ MONEO Miguel	Pr. Invité	Espagnol	miguelperezmoneo@ub.edu
PEREZ MORALES Mario	Enseignant Lyon2	Espagnol	mario.perez-morales@univ-lyon2.fr
PERUZZI Gaia	Pr. Invitée	Italien	gaia.peruzzi@uniroma1.it
PEZZINI Barbara	Pr. Invitée	Italien	pezzini@unibg.it
PILZ Lars	Pr. Invité	Allemand	lpilz@wiwi.uni-frankfurt.de
RIVERA ZARAGOZA Flor	Enseignante Lyon2	Espagnol	flor.rivera-zaragoza@univ-lyon2.fr
ROSSI DANELZIK Elisa	Enseignante Lyon2	Italien	elisa.rossi@univ-lyon2.fr
ROTHENBERGER Liane	Pr. Invitée	Allemand	liane.rothenberger@tu-ilmenau.de
RUSSO ZAMBRANO Andrea	Enseignante Lyon2	Espagnol	andrea.russozambrano@gmail.com
SCOTTI Germana	Enseignante Lyon2	Italien	germana.scotti@univ-lyon2.fr
SILVESTRI Paolo	Pr. Invité	Italien	paolo.silvestri@unito.it
SIRTORI Marco	Pr. Invité	Italien	marco.sirtori@unibe.it
SOLIANI Riccardo	Pr. Invité	Italien	riccardo.soliani@unige.it
STIX Carolin	Pr. Invité	Allemand	stix@jur.uni-frankfurt.de
TRINCADO Estrella	Pr. Invitée	Espagnol	estrinaz@ccee.ucm.es
UBASART Gemma	Pr. Invitée	Espagnol	gemma.ubasart@udg.edu
ULBRICHT Birgit	Enseignante Lyon2	Allemand	birgit.ulbricht@univ-lyon2.fr
VARCHETTA Marika	Enseignante Lyon2	Italien	mariacarmela.varchetta@univ-lyon2.fr
WOLF Hanna	Enseignante Lyon2	Allemand	hanna.wolf@univ-lyon2.fr
ZACHARIAE Ira	Enseignante Lyon2	Allemand	i.zachariae@univ-lyon2.fr
ZIMMERMANN Sören	Pr. Invité	Allemand	zimmermann@jur.uni-frankfurt.de



A chaque correspondance, je n'oublie pas les règles de savoir-vivre : j'identifie la/le bon.ne destinataire pour ma demande, je donne mon NOM, mon Prénom et mon N° étudiant, précise mon année (L1, L2, L3) et ma langue MINERVE, je débute et termine mon courriel par des formules de politesse, je ne multiplie pas les mails pour une même demande et j'attends au moins 5 jours ouvrés avant de procéder à une relance.

J'AI DES PAPIERS À REMETTRE POUR MON INSCRIPTION

Je vais au centre d'inscription sur le campus Berges du Rhône au 18 quai Claude Bernard, salle BR 51 (rez-de-chaussée), bâtiment BELENOS. Je peux contacter le service des inscriptions par mail ou par téléphone :

- Mail : inscriptions@univ-lyon2.fr
- Téléphone : 04.78.69.76.76

En même temps que mon inscription administrative, je recevrai une carte d'étudiant.e. En cas de perte ou de vol, je devrai contacter immédiatement le 04 78 77 31 31 ou écrire à cumul@univ-lyon2.fr. Un chèque de 10 € sera demandé pour la réédition de ma carte.

Avec ma carte d'étudiant.e, je peux donc :

- accéder à certaines salles : libre accès informatique
- emprunter des ouvrages en bibliothèque
- imprimer mes documents dans les salles de libre accès informatique
- mettre à jour mes inscriptions (administratives, sportives...)
- faire une demande de prêt d'ordinateur
- et payer mes repas au Resto'U et Cafet'U

JE DEMANDE L'EXONÉRATION OU LE REMBOURSEMENT DE MES FRAIS D'INSCRIPTION

Je suis boursier.e de l'Académie de Lyon ou je travaille à Lyon2.

Plus d'info : <https://www.univ-lyon2.fr/formation/candidatures-inscriptions/>

MES AUTRES CONTACTS

J'AI BESOIN D'ALLER À LA MISSION HANDICAP

Je trouverai toutes les informations relatives à l'accompagnement des étudiant.es en situation de handicap à la mission handicap située sur le campus Porte des Alpes (Bron) à la maison de l'étudiant, bureau 112.

Horaires d'ouverture : **du lundi au vendredi > 9h-12h30 / 13h30 – 16h30**, accès T2 – Europe Université.

Je peux également contacter la mission handicap par mail ou par téléphone :

- **Mail** : mission.handicap@univ-lyon2.fr
- **Téléphone** : 04.78.77.24.64

J'AI DES QUESTIONS SUR MON ORIENTATION

Je vais au SCUIO-IP (Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle) situé sur le campus Porte des Alpes, bâtiment B, rez-de-chaussée ou je peux prendre rendez-vous avec une conseillère d'orientation.

Horaires d'ouverture : **lundi, mardi, mercredi, jeudi > 9h30 – 12h30 / 13h30 – 16h30**, **vendredi > 13h30 – 16h30**

- **Mail** : scuio@univ-lyon2.fr
- **Téléphone** : 04 78 77 23 42

JE VEUX FAIRE DU SPORT

Je peux m'inscrire et me renseigner en me rendant au bureau des sports sur le Campus Porte des Alpes vers le chapiteau blanc (forum) juste à côté de la COOP, et sur le Campus des Berges du Rhône dans le Bâtiment Cléo, au sous-sol (l'entrée se fait soit par l'escalier extérieur par le 4 rue l'université, soit par un escalier intérieur en colimaçon, côté Amphi Laprade).

J'AI PERDU/TROUVÉ UN OBJET

Tout objet trouvé peut être récupéré / déposé à l'accueil de l'Université sur chacun des campus :

- **Campus BDR** : 4 bis rue de l'Université (bâtiment Clio)
- **Campus PDA** : accueil information (bâtiment I)







ANNEXES



GLOSSAIRE

C.C : Contrôle Continu

C.M : Cours Magistral

D.U.D.A : Diplôme Universitaire de Droit Allemand

D.U.D.E : Diplôme Universitaire de Droit Espagnol

D.U.D.I : Diplôme Universitaire de Droit Italien

E.C.T.S : European Credit Transfer System

L1 : Licence 1ère année

L2 : Licence 2ème année

L3 : Licence 3ème année

MI.N.E.R.V.E : Mobilité des INstitutions d'Enseignement et de Recherche en Vue d'un espace éducatif Européen

E.P : Enseignement pédagogique

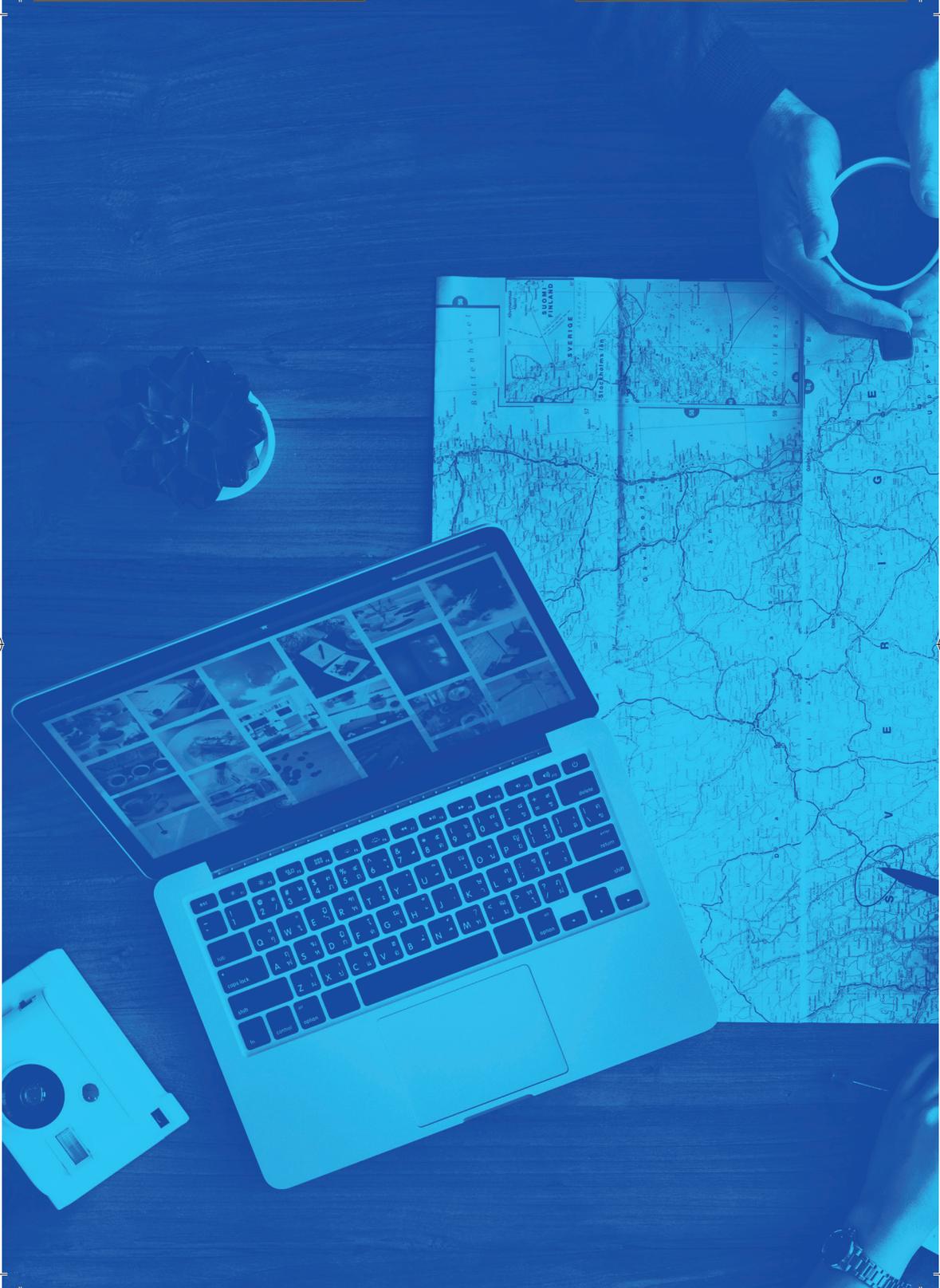
T.D : Travaux Dirigés

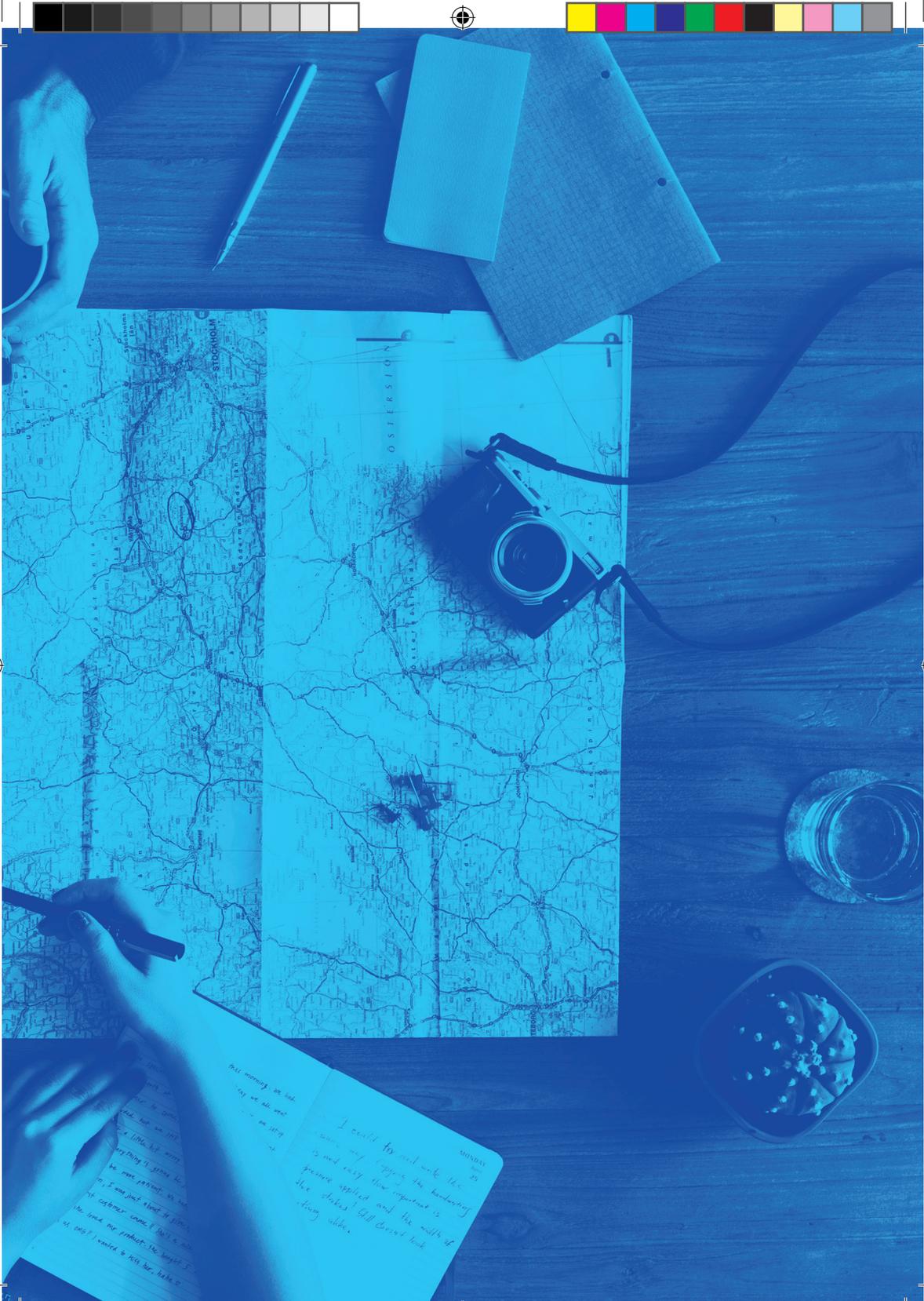
TIC : Technologie de l'Information et de la Communication

U.E : Unité d'enseignement

U.E TR : Unité d'enseignement Transversale

U.F.R : Unité de Formation et de Recherche

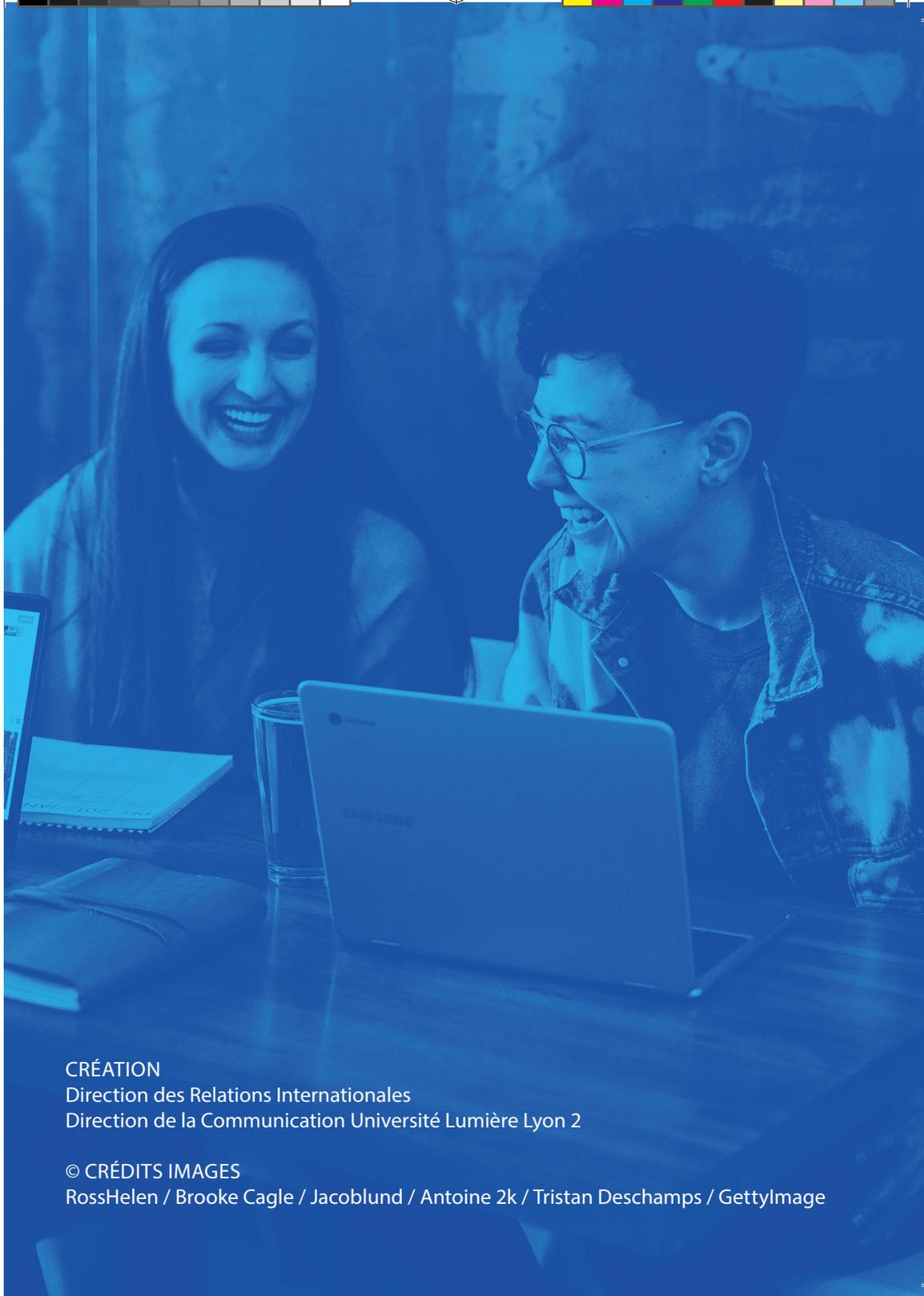






NOTES





CRÉATION

Direction des Relations Internationales

Direction de la Communication Université Lumière Lyon 2

© CRÉDITS IMAGES

RossHelen / Brooke Cagle / Jacoblund / Antoine 2k / Tristan Deschamps / GettyImage





CONTACT

Direction des Relations Internationales

18 quai Claude Bernard | 69007 Lyon



UNIVERSITÉ
DE LYON



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

